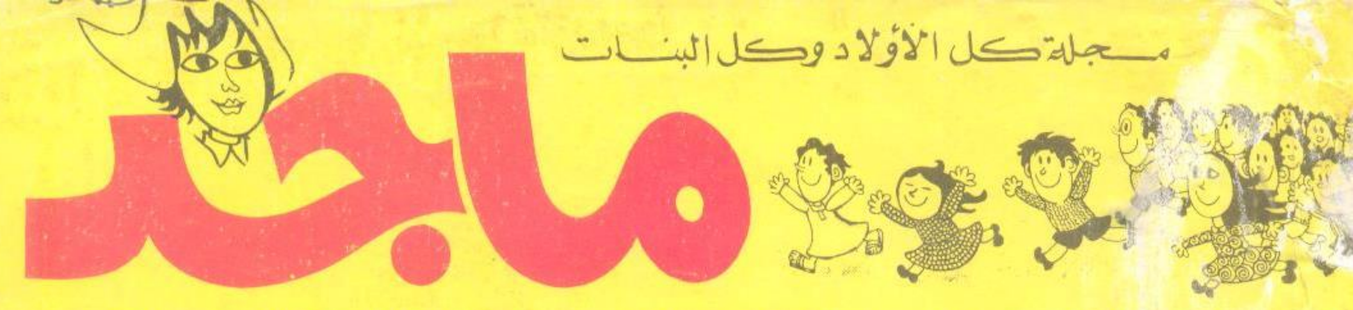


● الاربعاء ٢٠ يونيو ١٩٧٩ م الموافق ٢٥ رجب ١٣٩٩ هـ ● السنة الاولى ● العدد ١٧ ● الثمن درهمان ●

!!

الخاتم المسحور ص ٢٨

نبدأ بابتسامة

حاتم







ياهلا بكم

قلت للبنت الصغيرة : أظن أنك الآن أسعد بنت في الدنيا ! . لقد نجحت في الامتحان . كان ترتيبك الأولى . حصلت على أعلى الدرجات التى لم يحققها أحد من قبلك .

لم تجب البنت الصغيرة .. ورأيت الألم على وجهها . قالت لى وهى تغالب دموعها .

اننى حزينة يا عمى . حزينة جدا . هل تعرف صديقتى الوحيدة لمياء ؟ لقد جاءت زميلة لى لتخبرنى أنها تتحدث عنى في كل مكان وتتهمنى كذبا بأشياء لم أفعلها .

قلت للبنت الصغيرة :

وهل صدقت هذه الوشايات . لماذا لا تواجهين صديقتك، فربما اكتشفت انها مظلومة . وان هناك من يحاول الوقيعة بينك وبينها ، أو يحاول أن يفسد عليك بهجة نجاحك .

ومرت أيام قليلة جاءتنى البنت الصغيرة باسمة والبشر يملأ وجهها . قالت : صدقت ياعمى . ماقلته كان صحيحا . لقد واجهت صديقتى بكل ما سمعته ، واكتشفت انها صادقة ، وان اصدقاء السوء حاولوا أن يفرقوا بينى وبينها .

سعدت لعودة الابتسامة الى وجه البنت الصغيرة .. التى تركتها فرحة بصديقتها وبتفوقها أيضا .

والى اللقاء في الأسبوع القادم باذن الله .

جود ليد

ماجد وسندباد في كل البلاد

الحلقة ٣

ملخص ما نشر

● سندباد شخصية في التاريخ .. عاد هو وياسمينة من الأزمنة البعيدة .. والتقيا بماجد صديق الأولاد والبنات .. وقاما بأول رحلة حول العالم .. وكانت في دولة الامارات العربية المتحدة .. حيث فوجئ سندباد بأن الصحراء تحولت الى مدن كبيرة .. ولكن كانت هناك مفاجأة .

سيناريو : سميحة علي

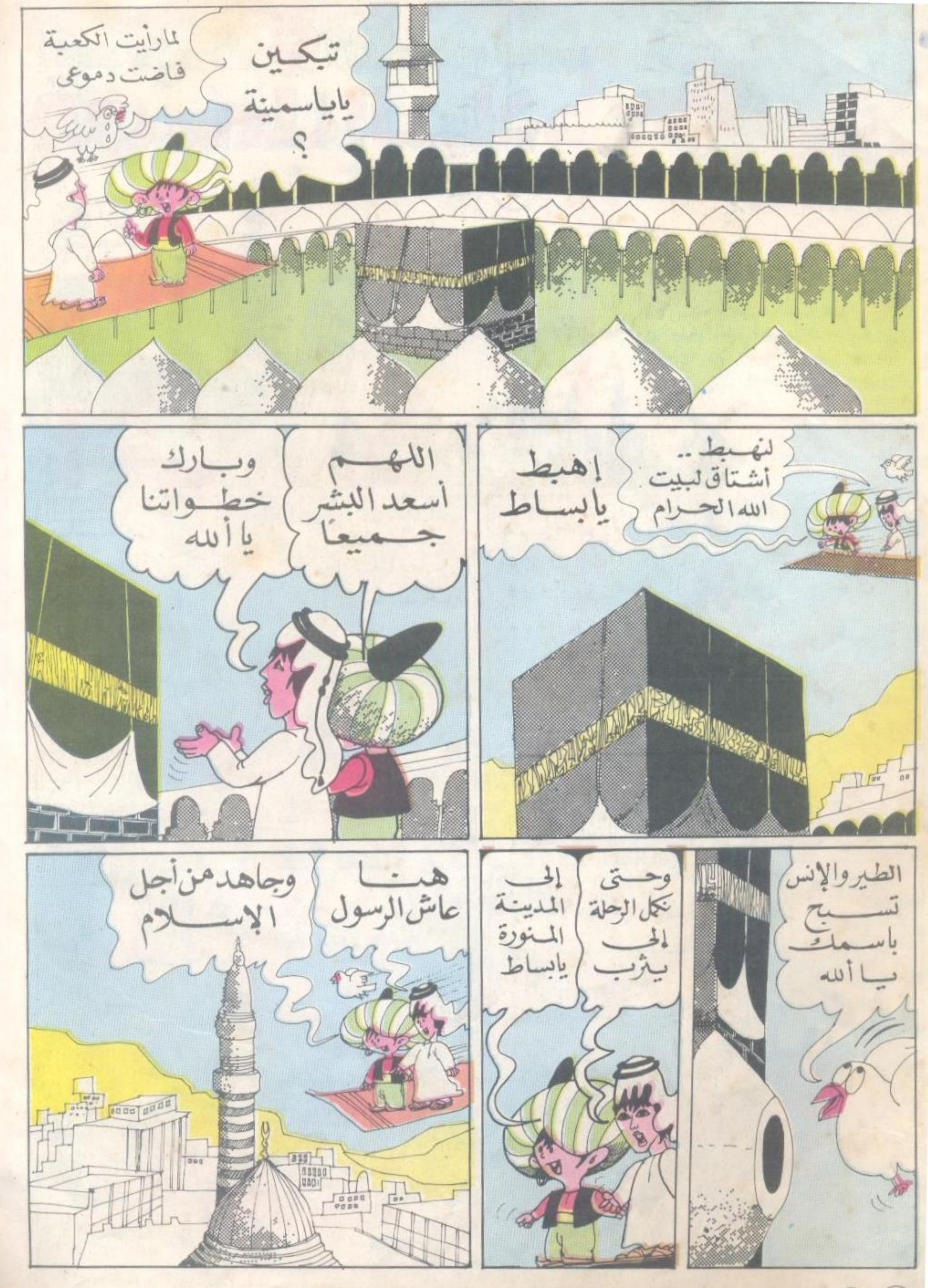
رسوم : عبدالعال







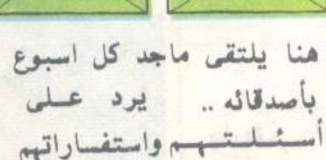



تبكين
يا ياسمينة ؟
لما رأيت الكعبة
فاضت دموعي
لنهبط ..
أشتاق لبيت
الله الحرام
إهبط
يا بساط
اللهم
أسعد البشر
جميعاً
وبارك
خطواتنا
يا ألله
الطير والإنس
تسبح
باسمك
يا ألله
وحتى
نكمل الرحلة
الى
يثرب
الى
المدينة
المنورة
يابساط
هنا
عاش الرسول
وجاهد من أجل
الإسلام


لنصلى جميعا
ماهذه المدينة الجميلة؟
انها الطائف
ما ألذ الرمان
كفى نهما ياياسمينة
إلى أين يذهب الناس؟
إلى الصلاة
ويتركون حوانيتهم مفتوحة ؟
سندباد أنظر
هذا الرجل منظره مريب ..
إنه يسرق الحانوت
قف أيها اللص
رأيناك تسرق وسنخبر صاحب الدكان
تابع المسلسل الأسبوع القادم







هنا يلتقى ماجد كل اسبوع بأصدقائه .. يرد على أسئلتهم واستفساراتهم

صديقة من الدوحة

• قرأت مجلتك وأعجبتنى كثيرا . وأريد الاشتراك . كيف يتم ذلك ؟ أرجو الرد سريعا . واذا تأخر الرد سوف أكتب لكم رسالة أخرى .

منى درويش كربون
الدوحة - قطر

•• فكرت ان أتأخر في الرد حتى أتسلم منك رسالة أخرى ، لان رسائل اصدقائى تسعدنى دائما . ولكن ياصديقتى ها أنذا أجيب عليك بسرعة . سوف تكون المجلة في الدوحة كل يوم أربعاء . والمسئول عن التوزيع هناك دار الثقافة هاتف رقم ٣٢٢٨٤٦ . اتصلى به فورا وسيجيبون على كل أسئلتك .

مجلـدات « ماجـد »

• اتمنى يا ماجد بعد مرور سنة من صدور مجلتك العزيزة . أن تصدر مجلدا يضم كل هذه الاعداد . اننى أعتز بمجلتك كثيرا يا ماجد .

مريم سالم الفارسى
مدرسة أم أيمن بالعين

•• سأحقق رغبتك ، ولكن هناك احتمال ان أصدر عدة مجلدات خلال السنة الواحدة

غلطة !

• أمسكت لك غلطة ياصديقى ماجد . في العدد ١٤ كتبت عبارة « سوبر ماركت شملان » بالمقلوب . أرجو أن تتأكد من مجلتك قبل بيعها

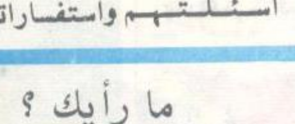
عبد الله حمد صالح
مدرسة جرن يافور

•• ليست غلطة ياصديقى . واذا أردت أن تتأكد من ذلك اذهب الى أى محل . أنظر الى اللافتة . ثم ادخل الى المحل . انظر اليها مرة ثانية . ستجدها مقلوبة . والمشهد الذى رسمه الرسام كان داخل المحل . لذلك كان لابد أن تكون اللافتة مقلوبة !.. هل اقتنعت ؟

ما رأيك ؟

كانت صديقتى تتعلم السلم الموسيقى فوقعت .. وانكسر ساقها .. فما رأيك يا ماجد ؟

حنان على حسن
أبوظبى



• اسألى مفتاح صول

أحسن نكته

• أرجو تخصيص ركن للتعارف .. وصفحة لابتسامات الاصدقاء .. وتخصيص جائزة لاحسن نكتة .

طالبات مدرسة غرناطة الاعدادية دبى

• نحن في انتظار رسائل هواة التعارف .. أما عن صفحة الابتسامات فهى موجودة .. وقريبا سنخصص جائزة لاحسن نكتة .. ويقوم رسامو المجلة برسمها .

مراسلة من عجمان

• أود أن أكتب اليكم مبدية استعدادى للقيام بدورى كمراسلة لمجلة ماجد في عجمان .. وسأكون سعيدة اذا أعطيتمونى هذه الفرصة حتى أثبت مقدرتى على ذلك ..

منى سالم العطاس
مدرسة خديجة بعجمان

•• أنت منذ هذه اللحظة مراسلة ماجد في عجمان .. ونحن في انتظار رسائلك لننشرها في الاعداد القادمة .

لانريد السفر الى أمريكا

• لى أصدقاء كثيرون يعترضون على المسابقة الكبرى لانهم اذا فازوا لايستطيعون السفر خارج الامارات .. ويقولون أيضا أن الجائزة يمكن أن تكون شيئا آخر غير السفر الى ديزنى لاند مثل آلة تصوير .. أو آلة طباعة .. وباختصار ياعزيزى ماجد نتمنى أن تكون الجائزة شيئا مفيدا خلاف السفر حتى يمكن الاستفادة منها طول الوقت . وتظل ذكرى من ماجد .

أحمد سليمان عبد الله

•• عزيزى أحمد .. في صفحة المسابقات بالمجلة جوائز نقدية رمزية .. ولكن المسابقة الكبرى .. لانها كبرى .. خصصنا لها جائزة كبرى .. هى زيارة « ديزنى لاند » بأمريكا .. ولان الجوائز المادية .. كآلة التصوير .. أو غيرها .. شىء صغير .. ويمكن أن يتلف .. أو يزول .. أو يضيع .. فقد أخترنا للمسابقة الكبرى شيئا لايمكن أن يتحقق لكل انسان .. وهو زيارة أعظم مدينة للاطفال في العالم .. أنت ياصديقى أحمد .. تستطيع أن تحصل على آلة تصوير .. أو دراجة .. أو غير ذلك من الهدايا .. ولكن ليس من السهل أن تسافر الى أمريكا لمشاهدة مدينة والت ديزنى التى زارها هذا العام ١٤ مليون شخص .. هل اقتنعت ياصديقى أحمد ؟



كى تشترك في المسابقة الكبرى (التفاصيل صفحة ٤٩) لابد ان تملأ بيانات هذه الاستمارة ، وترفقها مع الاجابة على أسئلة المسابقة . وبالنسبة للتلاميذ والتلميذات والمدرسين والمدرسات فعليهم ان يضعوا بطاقات المسابقة التى نشرت في الاعداد من ١ الى ١٠ في الاماكن المخصصة لها بالاستمارة . اما قراء ماجد خارج دولة الامارات فانهم يكتفون بوضع بطاقة واحدة ، منشورة في هذا العدد صفحة ٤٩ .

- الاسم بالكامل ----------
- تاريخ الميلاد ----------
- مكان الميلاد ----------
- العمل ----------
- رقم جواز السفر ----------
- مكان وتاريخ واصداره ----------
- العنوان ----------
- رقم الهاتف ----------
- في حالة فوزك هل تفضل السفر ـ قبل بداية العام الدراسى مباشرة ام في أجازة نصف العام ؟ ----------

ضع صورتك هنا

توضع هنا البطاقات الخاصة بالمسابقة من رقم ١ الى رقم ١٠ ، وبالنسبة للمقيمين خارج دولة الامارات يضعون بطاقة واحدة وهى المنشورة على صفحة ٤٩

البطاقة رقم ١

البطاقة رقم ٢

البطاقة رقم ٣

البطاقة رقم ٤

البطاقة رقم ٥

البطاقة رقم ٦

البطاقة رقم ٧

البطاقة رقم ٨

البطاقة رقم ٩

البطاقة رقم ١٠

ترسل حلول المسابقة مرفقة بهذه الاستمارة الى العنوان التالي :
دولة الامارات العربية المتحدة ـ أبوظبى ـ ص.ب.: ٧٩١ مجلة ماجد (المسابقة الكبرى)


القلم همام وعصابة الخمسة
الثعبان ذو الألف وجه
WANTED
مطلوب
القبض عليهم
فوراً
غاضب
هادى
راسب
ناقم
حاقد
قصة وسيناريو : جمال سليم
رسوم : ناجى كامل
« قصة كاملة »


ما الذى فى رأسى .. ؟


ربما أصبت بالأنفلونزا


آه .. هل خرجوا من السجن .. ؟ .. هل عادوا إلى نشاطهم الإجرامى من جديد ؟
لن تفلت من ايدينا
عصابة الخمسة


ليس هذا إنفلونزا ولا صداع .. إنما شعور خفى بأن العصابة تدبر أمراً ضدى أو ضد صديقى القاضى ..


آلو .. آلو .. من .. ؟


نحن نحذرك بألا تتدخل فى أعمالنا ..
عرفتك .. أنت غاضب رئيس العصابة ..


اترك المدينة وإلا ..
آلو .. آلو ..


ما الذى يدبرونه ؟
آه ..
الصداع يكاد يحطم رأسى ..


القاضى مازال نائماً .. سأترك له رسالة وأخرج .. أريد أن استنشق الهواء فربما يساعدنى على التفكير


وإذا لم يخضع همام للتهديد ..؟ ما الذى سيعمله رئيس العصابة ..؟


أنت حاوى .. وأنا معجب بك وأريدك أن تتعاون معنا ..
أنا مستعد ..


يوجد شخص نريد أن نتخلص منه ..
إنه القلم همام ..


آه .. سمعت عنه ..
ما معنى هذا ..؟ هل تخافه ؟


لا أخافه .. لكنى سمعت أنه يمتاز بقوة خارقة فى كشف الحقيقة ومساعدة العدالة ..


عندى ثلاثة رجال أقوياء وأشداء .. ولديك الثعابين .. أريدك أن ترهبه وتخيفه


لا أريد الاستعانة برجالك .. فلى أسلحتى الخاصة
ياهادى ..


هل لديكم خريطة للبيت الذى يقيم فيه همام ؟
نعم .. هاهى ..


هنا فى هذه الحجرة ينام همام وبجانبه القاضى على السرير الآخر


لا أريد أحدًا من أفراد العصابة عند البيت ، حتى أعمل فى هدوء وفى حرية تامة


ثم ، أريد ان يتم الاتفاق بينى وبينك فقط
موافق .. اخرجوا


توجد مشكلة ..
ماهى ؟


وجود القاضى مع همام ..
القاضى يتغيب يوم الاثنين عن بيته


إذن سأرسل للقلم همام ثعبانا كبيرا لا يقل طوله عن مترين .. وله ألف وجه


أريده أن يترك المدينة من الخوف والذعر .. فهو يقف فى طريقنا


نعم .. نعم قد يتركها حياً أو ميتاً
والثمن ؟







أتظن أنهم ينفذون تهديدهم

وهل نعرف بماذا يهددون






ماذا تريد؟

أتعرفان أين يقع هذا البيت..؟





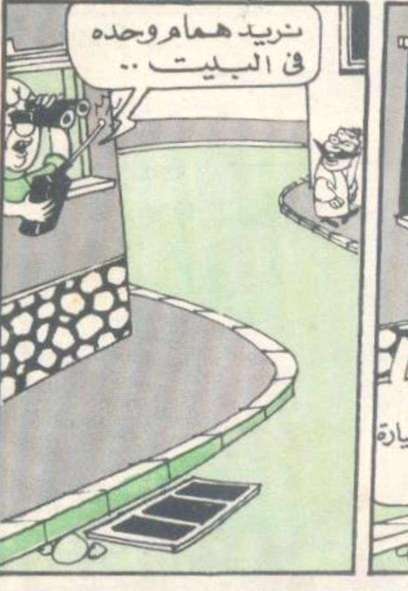





لايوجد بالشارع هذا الرقم ..
شكرًا
الخط المكتوب به العنوان ليس غريبًا علىّ
نعم .. هو نفس الخط الذى كتب به التهديد !


إذن فالعصابة بدأت العمل .
لكن .. ما الذى يريدونه بالضبط


سوف أذهب إلى البيت
تعال معى !!
القاضى الآن وحده .. يمكنكم أن تهاجموه بالسيارة حتى لا يعود للبيت


نريد همام وحده فى البيت ..


سوف نقترب الآن ونصدمه بالسيارة


أفلت بأعجوبة

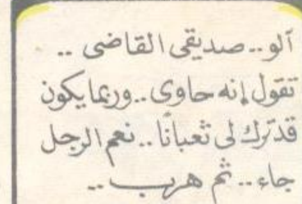

المهم أن يبقى همام بالبيت ليلتقى بالزائر الغريب


إصابة القاضى
ليست خطيرة
إسعاف
ألست أنت الرجل الذى
قابلته فى الطريق ؟
نعم، أنا هو.


لكن لاتوجد هنا
شقة للإيجار
أريد كوبًا من الماء،
فأنا عطشان


ماذا تعمل ياسيدى ؟
أرجوك إعطنى أولاً كوب ماء
فأنا عطشان جدًا


عجيب..! لابد أنه ترك شيئا
داخل بيتى قبل أن يختفى.


آلو.. صديقى القاضى..
تقول إنه حاوى.. وربما يكون
قد ترك لى ثعبانًا.. نعم الرجل
جاء.. ثم هرب..




تعال أيها المجرم، لقد عرفت
ماتركته لى. إنه ثعبان من نوع "الغزلانى"
رأسه صغير وفى نهاية ذيله
سن ويحب صيد الفئران.


خذ ثعبانك ولاتعد إلى
هنا مرة ثانية
وإلا أدخلك القاضى
السجن.

تمت

أصدقاء ماجد





● سلامة بطى بن بشر ● عايشة بطى بن بشر





● تامر محمود احمد طلبة . مدرسة الوردية

● رحاب محمود طلبة . مدرسة الوردية





● لبنى طارق . مدرسة ام حبيبة . ابوظبى

● حسن على ابراهيم خميس . ابوظبى



● رنا رمضان بشير أبوظبى

● سامى على ابراهيم . العين





● فاطمة محمد غراب . مدرسة أم القرى . شعم

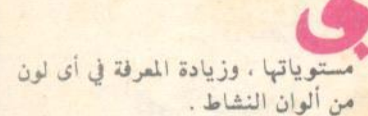
● وداد عبد الله . مدرسة الخنساء . دبى

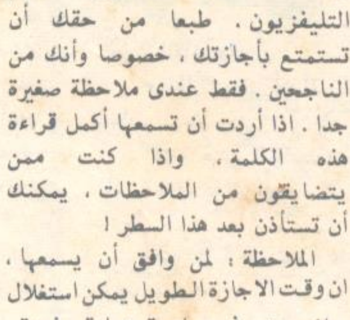




● ماجد عتيق أبوظبى

● نائل ربحى عباس . مدرسة الخالدية . دبا





ولدي

طبعا أنت في بداية الأجازة الصيفية . نمت طويلا ولعبت كثيرا ، وجلست لساعات طويلة أمام التليفزيون . طبعا من حقك أن تستمتع بأجازتك ، خصوصا وأنك من الناجحين . فقط عندى ملاحظة صغيرة جدا . اذا أردت أن تسمعها أكمل قراءة هذه الكلمة ، واذا كنت ممن يتضايقون من الملاحظات ، يمكنك أن تستأذن بعد هذا السطر !

الملاحظة : لمن وافق أن يسمعها ، ان وقت الاجازة الطويل يمكن استغلال جانب منه في ممارسة هواية مفيدة . وكل هواية يحبها الانسان ممتعة والا لما كانت هواية . وقد تكون من أصحاب الهوايات فعلا ، ولكن الكثيرين غيرك من شبابنا الصغار ليست لهم هوايات محددة يسارعون الى ممارستها بمجرد أن تبدأ الأجازة الصيفية .

لا تقل لى أنك من هواة مشاهدة التليفزيون أو أفلام السينما ، فهذه ليست هواية كافية لتغذية ذلك الطموح الذى يوجد داخل كل انسان لكى يتعلم جديدا ومفيدا وممتعا ويمارسه في أوقات فراغه . وانما الهوايات التى أقصدها هى الرياضة بكافة أنواعها ، والقراءة بكل مستوياتها ، وزيادة المعرفة في أى لون من ألوان النشاط .

طبعا سترد بسؤال حاد هو : أين تمارس الرياضة ؟ أين تلعب كرة القدم ، أو الكرة الطائرة ، أو كرة السلة ، أو حتى تنس الطاولة . بل أين تجد صالة ألعاب رياضية مغلقة وهى منتشرة في كل مدن العالم ، لتمارس ألعاب اللياقة البدنية ، مثل المصارعة ورفع الأثقال والجمباز وغيرها من الألعاب ؟

وأقول لك يا ولدى : والله عندك حق ! ونحاول أن نعتذر لك بأننا نرفع أصواتنا من أجل اتاحة فرصة ممارسة هذه الرياضات أمامك . ولكن الى أن يتم التنفيذ .. هل ستبقى جالسا في خمول أمام التليفزيون منذ أن يبدأ ارساله والى أن ينهيه وماذا تفعل خلال ساعات البرامج المملة التى لا تحبها ولا يحبها أحد ؟ لابد أن تتصرف طبعا ، والحل هو أن تحاول ممارسة ألوان الرياضة المتاحة التى لا تحتاج الى ملاعب أو مدربين أو أدوات رياضية يصعب الحصول عليها . وفي العدد القادم نتحدث عن ذلك بشىء من التفصيل . فالى اللقاء .

مصطفى شردى




بأقلام الأصدقاء

هنا تكتب أقلام الأصدقاء .. القصة .. واللغز .. والحكاية .. والمعلومه .. والشعر .. والأقلام لا تكتب وحدها .. ولكن وراء كل قلم عقلا يفكر .. « وماجد » يدعو أصدقاءه لأن يفكروا .. ويكتبوا الينا .. ونحن ننشر الجيد مما يكتبون ..

قصة قصيرة حب الوطن

استعد جيش من جيوش العدوان لغزو احدى المدن ، فلما صار على مقربة منها لقى الجند رجلا من أهلها ومعه ابنه فساقوه الى القائد ليعرف منه بعض أخبار المدينة فسأله القائد :

ـ أى الطرق أقرب الى المدينة ؟

قال الرجل

ـ ليس لك أن تسألنى وليس لى أن أجيب

قال القائد :

ـ أخبرنى والا قتلتك

فسكت الرجل .. وراح يفكر ويسأل نفسه :

ـ كيف أساعد العدو على دخول بلدى ؟ .. يالها من خيانة !.. الموت أحب الي .. وطال سكوت الرجل .. فعاد القائد يقول له في غضب :

ـ تكلم .. والا قطعت عنقك

فكر الرجل ثم اقترب من القائد وهمس في أذنه :

ـ أخشى لو أخبرتك الآن أن يشهد علي ولدى فيقتلنى أهل المدينة لخيانتى .

تعجب القائد وقال :

ـ وماذا تريدنى أن أفعل ؟

أجاب الرجل :

ـ اقتله حتى لا يشهد ضدى

فأمر القائد بقتل الولد ، ثم عاد يقول للرجل :

ـ أخبرنى .. فلا شاهد عليك الآن

فأجاب الرجل :

ـ لا .. لن أخبرك .. يشهد علي ربى .. ولن أخون بلدى .

قال القائد بدهشة :

اذن .. لماذا تركتنى أقتل ولدك ؟

قال الرجل :

خشيت أن تقتلنى قبل ولدى ، فيضعف ويخبرك عما تريد ، أما الآن وقد قتلته ، فلست أخشى شيئا .. اقتلنى ان شئت ، فالموت أهون علي من خيانة بلدى .

ومات الرجل هو وولده في سبيل وطنه .

محمد صالح محمد
مدرسة سيف الدولة بالفجيرة

حكم

- طريقان للنجاح .. صدق دائم وعمل دائب .
- تعلو الأمم بعدالة حكامها ، وصلابة شعوبها .
- من طالب بالحق .. فعليه أداء الواجب .
- صديق المرء كمرآته .. يريه حسناته وسيئاته .
- أسعد الناس هو أكثرهم حبا للعمل الذى يؤديه .
- الحب .. أن تعطى لغيرك ، وتشعر بالسعادة كأنك أخذت .
- الابتسامة أجمل ما يملك الانسان .
- لا تستح من اعطاء القليل .. فالحرمان أقل منه .
- قد تندم لحظة اذا سألت عما لا تعرف .. ولكنك ستندم طول عمرك اذا لم تسأل .

نبيل ابراهيم الزرعونى
دبى

تحية الربيع

ما أبهى حلة الربيع ، وزهره الحلو البديع ، يأتى بالمحبة والوئام ، وفيه يعم القلوب السلام ، تغرد الطيور بالأنغام ، في فصل أجمل وأحلى الأيام ، وفيه تنضج الزهور والأحلام ، وتكثر البهجة والابتسام .

معتز محمد عثمان ـ الشارقة

الى الشباب

- أبعث اليكم بهذه القصيدة للشاعر عبد العزيز الرشيد ..

يا شباب القوم هيا
نبنى للأوطان مجدا
ان للأوطان حقا
دونه الأرواح تفدى
فابذلوا كل نفيس
واتركوا أخذا وردا
ودعوا النوم لقوم
يحسبون النوم سعدا
خاب مسعى كل شخص
هدم الدين وهدا

خالد ابراهيم عبد الله
الفجيرة

الى ماجد

على شفاه الصباح ... ماجد
على شمس الكفاح .. ماجد
ماجد أتى كالأفق المضاء
أتى كما الهناء من الشقاء
أتيت عزيزا كما الربيع من الشتاء
بميلادك بزغ النجم في كنف الظلام
ماجد يا غنوة على شفاه الرضيع
يا حكاية عند الطفل الصغير
وانشودة عندى عند الأحياء حين تنام

منصور جاسم الشامسى
مدرسة خالد الاعداديه بالشارقة

ألغاز

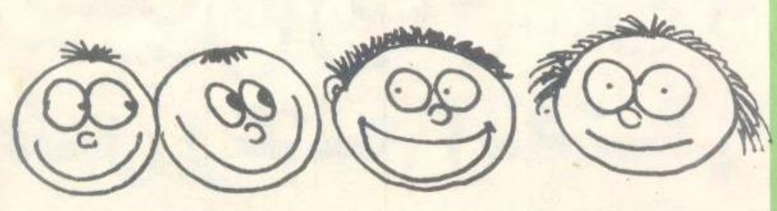
● ما هو الشيء الذى يوجد في مكة ولا يوجد في المدينة ؟
(حرف الكاف)
● ما هو الشيء الذى اذا لمسته صاح ؟
(الجرس)
● ما هو الشيء الذى رأسه أعلى من النجوم ؟
(الضابط)

أحمد الموسوى
دبى

معادلة آينشتين

سأل أحد الصحفيين « البرت أينشتين » عن شروط النجاح في الحياه فأجاب :
- لو رمزنا الى النجاح في الحياه بحرف (أ) لكانت المعادلة كالاتى :
أ = س + ص + ى
● فحرف (س) يرمز الى العمل الجاد ، وحرف (ص) يرمز الى الترويح عن النفس .
● وهنا سأل الصحفى عما يرمز اليه حرف (ى)
- فأجاب اينشتين :
- أن تلتزم الصمت ، وتكف عن الكلام .

كفاح صوفان
مدرسة فلسطين للبنات بأبوظبى



ألم يجدوه ؟ ..

الابن : سأفشل في الحساب دون شك يا أبى ....
لقد طلب منى المعلم أن أجد العامل المشترك الاكبر ، ولم أعرف الاجابة ..
الأب : غريب .. ألم يجدوه بعد .. لقد كانوا يبحثون عنه منذ كنت طالبا مثلك ..!

سميرة ابراهيم
الدوحة - قطر

طفولة ..

قال الطفل لابيه :
- أريد أن تشترى لى طبلة يا أبى
- أخاف أن تقلق راحتى وراحة أهل المنزل ..!
فرد الطفل بسرعة :
- أعدك يا أبى ألا أطبل بها الا بعد أن تناموا جميعا ..!

جمال عبد الرحمن
أبوظبى



بدون تعليق

ناطحات

ذهب رجل مريض الى المدينة لاول مرة فشاهد بنايات شاهقة جدا لم ير مثلها من قبل ، فاستوقف أحد المارة مستفسرا عن هذه البنايات ، فقال له الرجل :
- انها ناطحات سحاب
فقال الرجل الريفى :
- ومتى يبدأ النطح ؟

عماد الدين الجراح
المنطقة الوسطى

امتحانات

لاحظ المدرس أن التلميذ يغش في قاعة الامتحانات ، فاقترب منه وقال :
من غش فليس منا
فأجاب التلميذ :
- من راقب الناس مات هما ..!

خليفة محمد
العين

أذنان

المدرس : لماذا يوجد للانسان أذنين ؟
التلميذ : ليدخل الدرس من أذن .. ويخرج من الثانية .

أمل عبد الجواد
دبى

ولد شقى ..!

الاب : اذا ضربت أختك مرة ثانية ، ستنام بدون عشاء ..
الولد : شكرا يا أبى .. سأضربها في المرة القادمة بعد العشاء ..

سيف سليمان سالم
أبوظبى

كسلان جدا

بطل رغم أنفه!

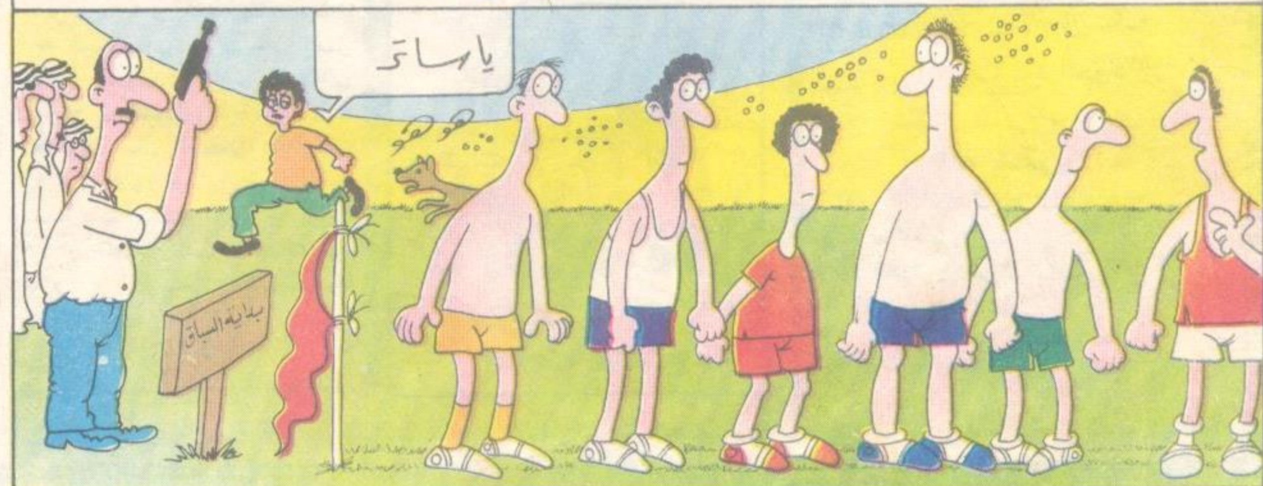
سيناريو : محمد غنيم
رسوم : مصطفى رحمه












سيهاجمني هذا المفترس
هو هو
بووم
بدأ السباق
هو هو
ڤوووو
انه كسلان الفائز الأول
عجائب
كيف كسبت السباق
هناك شريك لي
ها ها
ها ها
ها ها


النقيب خلفان .. والمساعد فهمان .. في :
قتل أم انتحار ؟!
سيناريو : أنور بدر
رسوم : مصطفى رحمه
ماذا حدث ؟!!
رجل سقط من الشرفة
أطلبوا الأسعاف
لقد مات
لاحول ولاقوة إلا بالله
أين وقع الحادث؟ سنتحرك فورًا
عجيب أن يسقط رجل من شرفة ياسيدى..!
سوف نرى
من شاهد الحادث ؟
أنا.. كنت خارجا من المخبز المقابل عندما رأيته يسقط
فلنصعد لنرى الشرفة التى سقط منها الرجل



لا أحد يرد ..!
أكسر الباب
هل كان يعيش وحده ؟
كان يتردد عليه بعض أصدقائه ..
هذا هو جواز سفره .. جواز انجليزى.. الإسم جون كاى.. من مواليد ٥ نوفمبر ١٩٣٢ مهندس .. متزوج
آثار السهرة !
لقد شربوا ٥ زجاجات خمر !
متى وقع الحادث ؟
اليوم فى حوالى العاشرة صباحا
هل تظن أن الرجل مات منتحرا ؟
ولماذا ينتحر؟ إنه رجل ميسور..!
هذا دفتر تليفونات القتيل
أطلب كل أصدقائه فى أبوظبى للحضور إلى الشرطة
فى مكتب النقيب خلفان
كان جون مريضا بالاكتئاب النفسى لذلك كان يشرب كثيرا ..
كان جون حزينا بسبب هجر زوجته له.. وكثيرا ما كان يفكر فى الانتحار فقد كان يحبها كثيرا ..
كان جون يدمن الشرب ولعب القمار



مكتب النقيب خلفان
تقرير الطبيب الشرعي يقول انه شرب بكمية كبيرة .. والوفاة ناتجة عن كسر بالجمجمة ..
لقد انتحر الرجل هربا من حياته التعسة
أنا استبعد انتحاره .. لأن الإنسان الذي يريد الانتحار لا يستيقظ في الصباح ويحلق ذقنه ويرتدي ملابس كاملة للخروج ثم يقرر الانتحار
تعني أن هناك جريمة قتل ؟
مؤكد ..
وفي شقة القتيل
كيف يجرؤ أن يرمي نفسه من الدور السابع ؟
أنظر .. آثار حذاء على الحائط !
حذاء من ؟
ستعرف بعد قليل .. هيا بنا الى المستشفى بسرعة
تفضل ملابس القتيل كاملة والحذاء ..
شكرا .. أريد الحذاء فقط
أنظر .. عندي شيء يفيدك في التحقيق .. لقد وجدنا هذا الزرار في يد القتيل
زرار !
اسرع يا فهمان الى شقة القتيل
لا أعرف سر اهتمامك بهذا الحذاء ؟
ماذا تفعل ؟!
أنظر .. إنه نفس الحذاء ألم أقل أنه لم ينتحر ؟
كيف عرفت ؟
القتيل بعد أن حلق ذقنه .. وارتدى ملابسه .. دخل القاتل واعتقد أنه أحد أصدقائه الذين سهروا معه .. ثم أخذه الى الشرفة ليلقي به .. وظل القتيل يقاوم ويدفع الحائط بقدميه حتى انهارت قواه ..


ولكن الشرفة مرتفعة فهل استطاع القاتل حمله وإلقائه منها
عندك حق .. ربما كان مع القاتل رجل آخر .. فهمان أقبض على أصدقائه الثلاثة
مكتب خلفان
أنتم جميعا متهمون بقتل جون كاى
لا لا .. إنه صديقي كيف اقتله ؟
لقد شربتم ولعبتم القمار .. ولابد أنكم اختلفتم فقررتم قتله ..
لا .. لا لم يحدث شئ من ذلك
أنا برئ .. برئ ..
وأنا برئ
عزيزى مايك .. أين زرار قميصك ؟ أليس هذا هو الزرار يا مايك ؟
لقد سقط منذ فترة طويلة .. إنه يشبهه تماما
أنت متهم بقتل جون كاى .. والآن من هو شريكك فى الجريمة ؟ تكلم وإلا تحملت العقاب وحدك
روبرت هو الذى حرضنى على قتله
لا .. لا .. إنه هو السبب، أراد أن يسرق فى اللعب فانكشف أمره ..
انتهى الأمر .. سأحولكما إلى النيابة لترى من هو الفاعل الأصلى .. ومن هو الشريك
لقد أدهشتنى هذه القضية ياسيدى !
ألم أقل لك دائما .. أن المجرم لابد أن يترك دليلا ضده .. ؟
الى اللقاء مع حلقة جديدة من خلفان و فهمان

الآنسة الصغيرة اللطيفة

المرأة المعجـزة : هيلين كيلر

كانت أول أيام حياة هيلين كيلر عادية .. تشبه حياة أى طفل .. ولكنها تميزت بشخصية قوية .. ذات عزم وتصميم .. كانت تقلد كل شىء تراه .. وفي عام ١٨٨٢ مرضت وراحت في غيبوبة ، وأفاقت من هذه الغيبوبة لتجد نفسها عاجزة عن الرؤية .. والسمع والكلام ولم تيأس .. بدأت تتعلم كل شىء باللمس . ونجحت أمها في تعليمها بعض الأشياء وعند بلوغها السابعة من عمرها .. جاءتها مدرسة تدعى « سوليفان » لتعلمها النطق والقراءة .. وبدأت تلقنها أن الطبيعة جميلة والمياه أجمل .. وراحت هيلين تتلقى دروسها في الحديقة بين أحضان الطبيعة .

وذهبت هيلين الى بوسطن حيث التحقت بمدرسة العميان .. وأقامت علاقات مع الأطفال المكفوفين . وكانت تتحدث معهم بطريقتها الخاصة .. وفي الأجازة عادت الى بيتها .. وقضت جزءا منها على الشاطىء حيث تعلمت السباحة .

وفي عام ١٨٩٠ تعلمت هيلين النطق ، وكانت في العاشرة من عمرها .. وراحت تتدرب على اسماع صوتها للناس .. وكانت أول كلمة نطقت بها هى . الجو دافىء .. وقد شعرت أنها انسان تجرد من سجنه ... وكان الأمل يدفعها الى الاستمرار في الكفاح .. وقد قالت عن نفسها .. « اننى كثيرا ما كنت أردد في أعماقى أننى لست بكماء » .

وحاولت هيلين أن تكتب قصصا .. فكتبت قصة بعنوان « ملك الجليد »



واكتشفت بعد ذلك أن هناك قصة تشبهها .. فاتهموها بسرقتها .. وكانت صدمة رهيبة لها .. ثم حاولت أن تستمر في الكتابة .. وبدأت بكتابة قصة صغيرة عن حياتها .

وفي صيف ١٨٩٤ ذهبت هيلين الى مدرسة خاصة للصم في نيويورك ، حيث تعلمت اللغة الفرنسية والألمانية والحساب والجغرافيا .. وبعد سنتين دخلت مدرسة كامبردج استعدادا للالتحاق بكلية راد كليف ، وكانت ترافقها دائما الى الكلية مدرستها الآنسه سوليفان ، ونجحت هيلين في دراستها ، ونالت أوسمة وجوائز .. ودخلت الجامعة عام ١٩٠٠ ، وكانت تسجل المحاضرات عندما تعود الى البيت .. واستطاعت أن تحقق نجاحا في كل سنة ، كما استطاعت أن تقرأ عشرات الكتب لأشهر شعراء الالمان .. وروايات شكسبير .

وكما نجحت هيلين كيلر في التغلب على مرضها .. نجحت في كل شىء أرادت أن تفعله .. وأثبتت أن الانسان يستطيع أن ينتصر بقوة ارادته .. وبعقله وتفكيره .. وحبه للحياة .. ورغبته في اسعاد الآخرين ..

ابنتي . حبيبتي

مبروك .. مبروك .. مبروك ..
أقولها لك من كل قلبى .. أقولها لك والفرحة لا تسعنى .. فهذا اليوم كنت أنتظره طوال السنة .. كنت أنتظره وأنا أراك فوق مكتبك تستذكرين وتسهرين .. كنت أنتظره وأنا أنصحك بالاجتهاد والانتباه .. كنت أنتظره وأنا أقسو عليك أحيانا .. وأمنعك من الخروج .. وأمنعك من مشاهدة التليفزيون وأمنعك من الزيارات .. كنت أنتظر يوم نجاحك .. لأن نجاحك كأبنة هو نجاح لى كأم .. بل هو فخر لى ولأبيك ..

ابنتى .. تعرفين أن لك زميلات رسبن في الامتحان .. وهن لم يرسبن بسبب سوء الحظ كما قلن .. ولكنك تعرفين جيدا أنهن لم يجتهدن .. ولم يسهرن .. ولم يكن لديهن حماس النجاح .. لذلك فلابد أن تعرف النتيجة مقدما .. الكسل والاهمال نتيجته الرسوب .. العمل والاجتهاد نتيجته النجاح .. فلا نجاح بدون عمل .. ولا نجاح بدون تعب .. ولا نجاح بدون رغبة أكيدة في النجاح .. فالمثل يقول .. من جد وجد .. ومن زرع حصد .. ولا حصاد بدون زرع .. وأنت يا ابنتى الغاليه زرعت .. وكان لابد أن تجنى ثمار زرعك .. مرة اخرى .. وأقولها من قلبى .. مبروك .. وعقبال السنة القادمة .. وكل سنة .

ماما بثينة

هذه هى الأصول

● استعمال أدوات المائدة له اصول .. فلا تخرجى عليها .. امسكى الملعقه باليد اليمنى .. وأيضا السكين .. أما الشوكه فامسكيها باليد اليسرى .. ولا تدخلى الملعقه كلها في فمك .. ولا تحدثى صوتا أثناء الشرب .. ولا تنفخى في الطعام الساخن حتي يبرد .

ماذا تفعلين لو كنت رسامة!؟



تقول ملك وجيه الشيخ بمدرسة خديجه الابتدائية :

- لو كنت رسامة لفتحت معرضا كبيرا لرسوماتى .. ولاهتممت كثيرا برسم الطبيعة .. والأطفال .. وسوف أستعمل ألوان الزيت في كل ما أرسم .. واذا بعت لوحاتى .. فسوف أقدم ثمنها للمحتاجين والفقراء .

فستان للصغيرات

فستان من قماش الكتان المشجر ، لونه موف .. يحتاج الى ثلاثة أمتار .. ومترين من الكلفه (بيبيه) .. الفستان ذو اكمام طويلة .. وكورنيش صغير متصل بقصة الأكمام .. أيضا كورنيش للذيل .. وتزيين الأطراف بالبيبه .. الفستان يناسب كل البنات .

يعجبنى ولا يعجبنى



● تقول سميره أبو بكر بمدرسة الفجر بأبوظبى :

- يعجبنى في البنات حبهن لبعض .. ومساعدتهن للأم في المنزل .. واهتمامهن بالقراءة والاطلاع ..

- لا يعجبنى جلوس الطالبات المستمر أمام التليفزيون . وعدم المساعدة في أعمال المنزل .. كما لا تعجبنى البنات اللاتى يلعبن في الشارع .. ويحاولن تقليد الكبار .



تقول ربا يوسف بمدرسة خديجة الابتدائية :

● تعجبنى الطالبة المرتبة التى تحافظ على كتبها وأدواتها .. وتواظب على دروسها .. وتهتم بنظافتها ونظافة فصلها ومدرستها ..

● لاتعجبنى الطالبة التى تتغيب عن مدرستها ، وتترك أشياءها مبعثرة هنا وهناك .. وتلقى بالاوراق على الارض .. ولاتؤدى واجباتها ..



● وتقول أمال ميخائيل بمدرسة رقيه الابتدائية :

- يعجبنى ذكاء البنت ووفاءها .. كما يعجبنى في البنت تفوقها ونجاحها واستماعها لكلام المدرسات ، وأداءها لواجبها .

- لا تعجبنى الطالبة التى تؤذى غيرها .. كما لا تعجبنى الطالبة الكسولة التى تهمل دروسها .. ولا تستمع الى نصائح الأهل .



ياسر وسمية..

أول شهيدين في الاسلام

تقديم : خليل حداد

بريشة : عبد العال

ذات يوم ، خرج ثلاثة فتية من دارهم باليمن ، يبحثون عن أخ لهم فقدوه . الاخوة الثلاثة هم ياسر ومالك والحارث أبناء عامر . ظلوا يبحثون فلما أرهقهم البحث ، رجعوا الى ديارهم ، ومروا بمكة أثناء عودتهم أملا في الراحة ، وزيارة البيت . وفي مكة رآهم أبوحذيفة بن المغيرة المخزومى ولاحظ ما أصابهم من الارهاق والتعب . فدعاهم الى داره وأكرمهم كما تعودت قريش أن تكرم الضيف ، وأمر سميه بنت خياط أن تقوم بخدمة هؤلاء الضيوف . وسميه هذه أمه سوداء . كانت تحضر لهؤلاء الفتية الضيوف طعامهم أول النهار وحينما يقبل الليل . تتحدث اليهم وتسمع منهم بين حين وحين . وبعد عدة يام بدأ الاخوة في الاستعداد للرجوع الى دارهم باليمن ولكن ياسر قال لاخويه : عودا ان شئتما الى أرض اليمن . فأما أنا مقيم هنا . فقد أعجبتنى هذه الارض لتى وجدت فيها الامن بعد الخوف ، القوة بعد الضعف . والسعة بعد الضيق . قال له أخوه مالك : بل قل انك لاتريد لرحيل عن أرض فيها هذه الفتاة السوداء لتى لاتملك من أمرها شيئا . فقال ياسر : لنا بى ماشئتما . ولكنى لن أبرح هذه لارض . ولن أغادر هذه الدار . وفي الصباح ادر الشقيقان مكة ، وودعهما أخوهما اسر .

أقام ياسر بعد ذلك ضيفا على أبى ذيفة . وكان يذهب كل صباح الى مجالس يش فيتكلم معهم ويسمع منهم ويعود الدار في المساء كى يتناول الطعام . ثم رج ليمشى في الاسواق سعيا وراء رزقه . ا أصبح لديه مبلغا من المال . فكر في يتحول الى دار له . واستأذن من أبى يفة . فاذن له . ولكن ياسر قبل أن يذهب الى داره الجديدة طلب من أبى حذيفة شيئا أخر . فقد طلب منه أن يزوجه سمية ، وكان أبوحذيفة ، يحب ياسرا ولا يرفض له طلبا . فزوجه سمية بعد أن أعتقها . فأصبحت حرة بعد أن كانت أمة ، وعاشت سميه مع زوجها ياسر حياة سعيدة ، وقد رزقها الله ثلاثة أبناء كان أحدهما عمار .. « عمار بن ياسر »

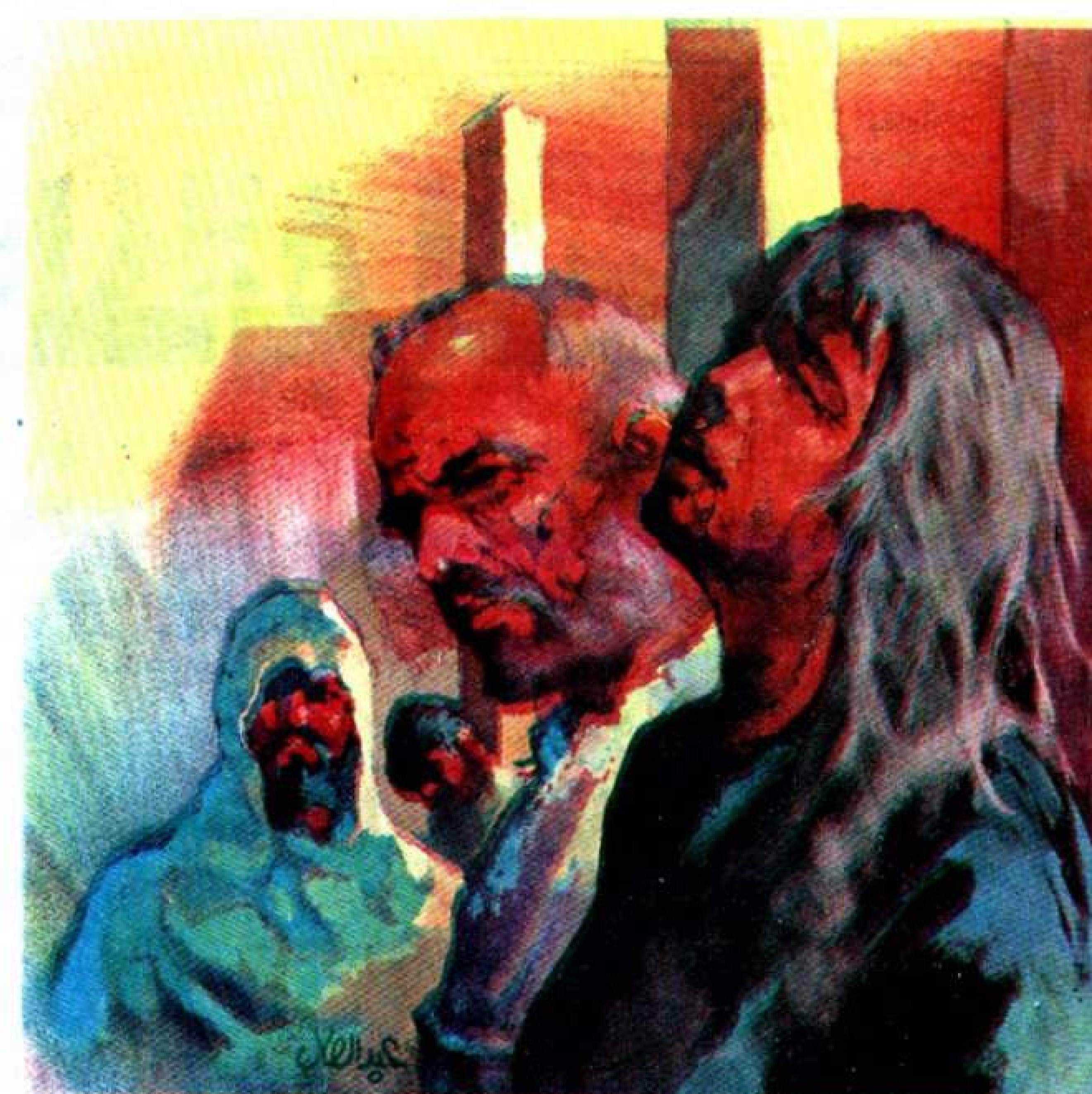
لا يعبد الاصنام

مرت الايام وأصبح ياسر شيخا كبيرا ، وأصبح أبنه عمار رجلا في الاربعين من عمره ، ولكن رغم تلك الفترة الطويلة التى عاشها ياسر في مكة قبل الاسلام فانه لم يسجد للاصنام ولم يعترف بألهة قريش . وقد سأله رجل ذات يوم ، لماذا لاتسجد لالهتنا في مكة ؟... هل مازلت متعلقا بألهتكم في اليمن . فقال له : أنا لا أسجد لتلك الآلهة .. ولو أردت العبادة لعبدت البحر الذى أخاف منه أو الشمس التى تضئ لى أثناء النهار ، او النجوم التى تهدينى أثناء الليل . أو السحاب الذى يطعمنى ويسقينى ولكننى لم أعبد شيئا من هذا . فأنا حائر أبحث عن الهدى فلا أجد له سبيلا . وأعيشه مع الناس أشاركهم في الدنيا مختلفا عنهم في الدين ... لاننى لم أجد حتى الآن الدين الذى يملأ قلبى بالنور .

وذات يوم أصبحت مكة هائجة مائجة ، تتحدث في غضب عن محمد بن عبد الله وعن دعوته الجديدة ، وعن الذين اتبعوه من الرقيق المستضعفين ، وعن تلك الدار التى اتخذها محمدا مركزا ينشر منه دعوته ويلتقى فيها بأصحابه ، انها دار رجل اسمه الارقم بن أبى الارقم ، وكان عمار بن ياسر واحدا من هؤلاء الرجال الذين يذهبون الى دار الارقم ليسمع ما يقوله محمد بن عبد الله الذى أرسله الله هاديا للبشرية ، ولكن ياسرا لم يكن يعرف أن ابنه عمار قد اعتنق الاسلام دينا وأمن بمحمد رسولا .

حلم غريب

استيقظ ياسر ذات يوم من نومه ، وجلس صامتا لايتحدث كعادته ، وأقبلت عليه زوجته سمية في خفة رغم كبر سنها كى تسأله عن سبب صمته فقال لها : لقد رأيت حلما غريبا ، فقالت سمية ، وما هو ذلك الحلم ؟.. فقال لها : رأيت واد بين جبلين عظيمين ، تشقق الجبلان فاندلعت منهما النار لتملأ الوادى ، وكان ذلك الوادى يفصل بينى وبين حدائق خضراء تجرى فيها مياه عذبة ، لاتبلغها النار ، ورأيتك واقفة في تلك الحديقة الخضراء ، وقد عاد اليك شبابك ، وأشرق وجهك كأنه الشمس ، وأنت تبتسمين لى ، وتدعيننى ، وعمار يقف من ورائى يخشى على أن



اقتحم النار ويقول لى : اقدم يا ابى ، انما هى لفحة من النار ومن ورائها هذه الحدائق الخضراء . ثم أسمع نداءك لى فأحاول اقتحام النار ، ولكن حرارتها توقظنى من نومى . فقالت له سمية ، قم ولاتخف ، وتناول طعامك ثم أذهب الى أحد الكهنة كى يفسر لك ذلك الحلم الغريب ، وحتى تلك اللحظة لم يكن ياسر يعلم شيئا عن الدين الجديد الذى نزل على محمد ، ولم يكن يعرف أن ابنه عمار قد آمن بمحمد وبرسالته الجديدة

ياسر يدخل الاسلام

خرج ياسر من داره ، وذهب الى أحد مجالس قريش فوجد جماعة من بنى مخزوم ، فألقى عليهم التحية ثم جلس ، ولكن أحدا منهم لم يرد عليه السلام ، وكان عمرو بن هشام (أبوجهل) ضمن الجالسين فقال لياسر : ألم تعلم أن ابنك عمار كفر بآلهتنا وآمن بمحمد وأصحابه ، وكان ذلك النبأ مفاجأة لياسر ، فسكت لسانه ، وأصفر وجهه ، وتصبب العرق من جبينه ، ورجع مسرعا الى داره ، ولم يكد يدخل من الباب حتى استقبلته سمية مبتسمة مشرقة قائلة : « أبشر ياسر ، فقد جاءنا عمار بخير الدنيا والاخرة . فقال ياسر : وما هو ذلك الخير . فقال له ابنه عمار : ابشر يا ابى فقد جئتك بخير الدنيا والاخرة . فقد أسلمت لله الذى خلق السموات والارض والشمس والقمر والنجوم وأرسل الينا محمدا يهدينا سبيلنا ، ويبصرنا بأمرنا ويخرجنا من الظلمات الى النور . وسمع ياسر هذا الكلام ، فكانت كلمات أبنه تنفذ الى قلبه ، وأخذ وجهه يشرق شيئا فشيئا حتى تحول كله الى نور ، ثم رفع رأسه والدموع تتساقط من عينيه وهو يقول : « هو ذاك اذن !! .. ومن أجل هذا فضلت البقاء هنا ، وتركت أخى مالك وأخى الحارث يعودان الى اليمن ، وأقمت أنا في مكة .. ثم يصمت مرة أخرى ويرفع رأسه والدموع تبلل لحيته ويقول لابنه عمار : « ومتى تصحبنا أنا وأمك الى محمد كى نسمع منه كلمة الحق ؟ .. قال عمار هيا بنا الآن

أبوجهل يعذب آل ياسر

وفي المساء علم عمرو بن هشام (أبوجهل) باسلام ياسر وزوجته سمية ، اضافة الى ابنهما عمار ، فأحضرهم وقيدهم بالحديد ، وأشعل النار في دار ياسر ، فينظر ياسر الى سمية قائلا لها .. انظرى ياسمية : هذه أول النار التى رأيتها في الحلم ـ فيقول عمار : نعم يا أبى .. ومن وراء هذه النار جنة فيها نعيم ورضوان للذين صدقوا محمدا واستجابوا لما دعاهم اليه . وفي المساء ساق أبوجهل ياسر وسمية وعمار مقيدين بالحديد أمامه بمساعدة أعوانه حتى بلغوا مكانا في البطحاء ، فوقف أبوجهل ووقف الكفار معه وأخذوا يعذبونهم أشد ألوان العذاب .

الرسول يبشرهم بالجنة

تمر الايام ويشتد تعذيب قريش لبعض اتباع محمد ، وذات يوم خرج النبى صلى الله عليه وسلم وأصحابه وتفرقوا في أنحاء مكة أملا في مواساه هؤلاء المستضعفين ، يمشى النبى وقد وضع يده في يد عثمان بن عفان ، ويمشيان حتى يبلغان آل ياسر (ياسر وزوجته سمية ، وأبنه عمار) وهم مقيدون ووضعت على صدورهم الصخور ، وثلاثتهم صامتون لاينطقون حرفا والمشركون قد ملأ قلوبهم الغيظ ، وحينما مر بهم النبى وصاحبه سمع المشركون لاول مرة صوت ياسر يقول للنبى : الدهر هكذا يارسول الله ، فقال رسول الله : « أبشروا آل ياسر فان موعدكم الجنة » ، وفي تلك اللحظة سمع المشركون صوت سمية لاول مرة منذ بداية عذابها تقول للنبى أشهد أنك رسول الله وأشهد أن وعدك الحق . وفي نفس اللحظة يسمع المشركون صوت عمار لاول مرة أيضا اذ يقول : عذبونا يا أعداء الله ماشئتم فان موعدنا الجنة رغم أنوفكم . وهنا يشتد غضب المشركين ، فيزداد تعذيبهم وتنكيلهم بياسر وسمية وعمار .

وذات يوم وجد أبوجهل ياسر وسمية وعمار صابرين ، ألسنتهم لاتكف عن ذكر الله ، فضربهم بالسياط وكوى أجسامهم بالنار ثم ألقى بهم في الماء حتى انقطعت أنفاسهم ، ثم ردهم الى الهواء وانتظر حتى افاقوا ، فاذا بهم يعودون الى ذكر الله ورسوله ، فقال أبوجهل : لسمية لتذكرن آلهتنا بخير ، ولتذكرن محمدا بسوء والا قتلتك . فقالت سمية بصوت ضعيف : « وهل هناك شيء أحب الي من الموت الذى يريحنى من النظر الى وجهك القبيح » ، وهنا يغضب أبوجهل وينهال على بطن سمية ضربا بقدمه فتقول له بؤسا لك ولآلهتك ، فيزداد غضبه ويطعنها بخنجر كان في يده فتشهق شهقة واحدة وتكون أول شهيدة في الاسلام فيقول زوجها ياسر : قتلتها ياعدو الله ، بؤسا لك ولآلهتك .. أشهد أن وعد الله الحق . ولكن أبوجهل لم يمهله ويضربه في بطنه برجله فيشهق ياسر شهقة ثم يصبح ثانى شهيد في الاسلام .



سوالف بوصالح
الحلقة الرابعة
الخاتم المسحور
سيناريو : أنور بدر
رسوم محمد بيرم



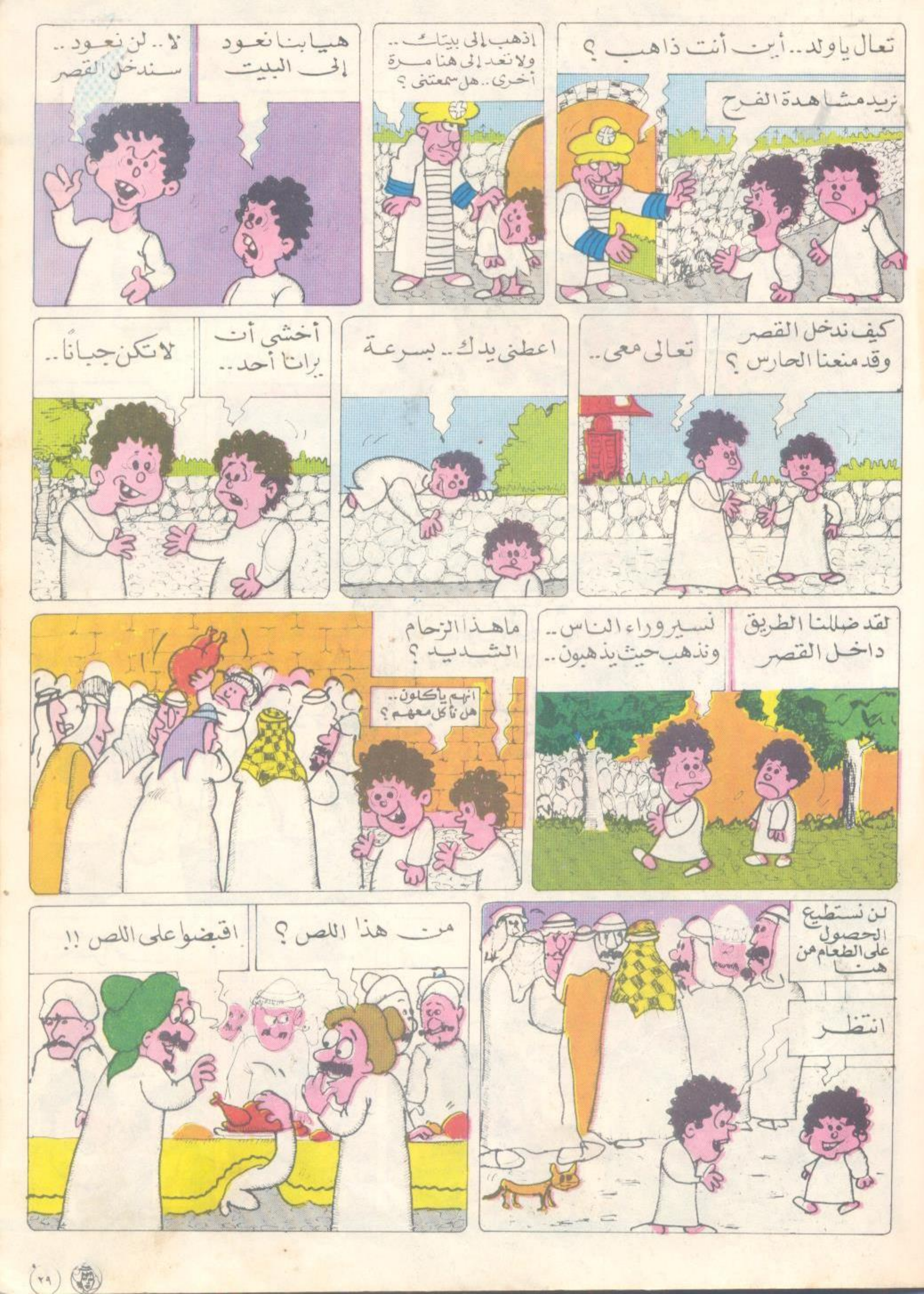
● منصور صياد فقير .. اصطاد سمكة واحدة وجد بداخلها خاتما مسحورا يلبي له كل مايريد .. فكان له قصر كبير على بحيرة قانقان .. وقرر الزواج من الأميرة بدور في حفل كبير .. وطلب أولاد منصور من امهم ان تسمح لهم بمشاهدة الحفل .. ولكنها حذرتهم من الذهاب .



لقد نامت أمي ..
هيا بنا ياسليم
أخشى أن تكتشف أمي غيابنا
لا تخشى شيئا



أنظر .. هناك حرس
على باب القصر
ولكن الناس يدخلون
ولا أحد يمنعهم



تعال يا ولد.. أين أنت ذاهب ؟
نريد مشاهدة الفرح
إذهب إلى بيتك..
ولا تعد إلى هنا مرة أخرى.. هل سمعتني ؟
هيا بنا نعود إلى البيت
لا.. لن نعود.. سندخل القصر
كيف ندخل القصر وقد منعنا الحارس ؟
تعالى معى..
اعطنى يدك.. بسرعة
أخشى أن يرانا أحد..
لاتكن جبانًا..
لقد ضللنا الطريق داخل القصر
نسير وراء الناس..
ونذهب حيث يذهبون..
ماهذا الزحام الشديد ؟
انهم يأكلون..
هل نأكل معهم ؟
لن نستطيع الحصول على الطعام من هنا
انتظر
من هذا اللص ؟
اقبضوا على اللص !!


بس .. بس ..
بس !!


هل أمسكت اللص ؟
ليس لصا ..
بل قطة !


الأمير منصور ..
والأميرة بدور ..


مبروك
مبروك .. مبروك


حسن .. حسن .. إنه أبي .. !
أين يا سليم .. إني لا أراه


إنه الأمير نفسه ..
أقسم أنه أبي ..
الأمير هو أبي ..
لا أصدق . دعنا
نقترب ونتأكد


يستحسن أن نذهب
ونحضر أمي ..
ربما لا يكون هو .. !


لدي فكرة ..
اقترب منه
ودعه يراك


أبي .. أبي
أنا سليم ..
وهذا أخي
حسن ..
في
الأسبوع
القادم
أكمل
لكم
الحكاية



لعبة القط.. والفئران

● لعبة القط والفئران من الألعاب المسلية التى يمكن لعبها داخل البيوت . وهذه اللعبة تعتمد على الانتباه والتركيز وسرعة التفكير .. وطريقة لعبها على النحو التالى :

● اللاعبون ينقسمون الى ثلاث مجموعات ، الرئيس ، القط ، الفئران . أحد اللاعبين يصبح هو الرئيس ولاعب آخر هو القط ، وبقية اللاعبين هم الفئران .

● يجلس الرئيس على كرسى في جانب الغرفه ، ويجلس القط في جانب آخر ، وتجلس الفئران متجاورة في صف واحد ..

● يختار كل فأر اسم مادة غذائية ، مثل .. جبن .. زبد .. لحم دجاج .. بيض .. ويصبح هذا هو اسمه .

● يبدأ الرئيس في حكاية قصة .. أى قصة .. يذكر خلالها اسم مادة غذائية من المواد التى اختارها كل فأر لنفسه .. فيقول مثلا .. واشتريت من السوق كيلو جرام من الجبن .. حينئذ يتحرك الفأر الذى اختار الجبن اسما له .. يترك كرسيه ويجلس على يديه وقدميه وينبش في الأرض بأصابعه مقلدا الفأر .. ويظل هكذا حتى يكمل الرئيس القصه ، فيعود الى كرسيه ، اما اذا لم يفعل ذلك وبسرعة فانه يخرج من اللعب .

● وعندما يذكر الرئيس في قصته كلمة فأر .. تتحرك الفئران كلها وتترك مقاعدها .. وتزحف على الأرض مثل الفئران وهى تنبش بأصابعها ، وتظل هكذا حتى يواصل الرئيس القصه من جديد ، ويخرج من اللعب من يتأخر .

● وعندما يذكر الرئيس في قصته كلمة قط .. يتحرك القط على يديه ورجليه نحو الفئران ويظل يطوف حول الفئران ، حتى يستمر الرئيس في الحكايه .

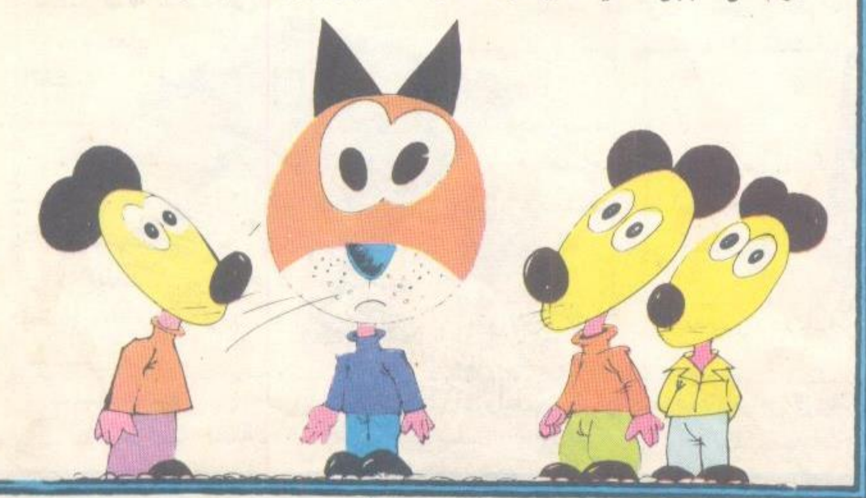
● وعندما يذكر الرئيس في قصته كلمة « نونو » يموء القط ، فاذا لم يفعل خرج من اللعب ، ويستمر الرئيس في حكاياته .. ويستمر خروج من يخطىء ، ومن يبقى في النهاية يكون هو الفائز ويصبح الرئيس ويبدأ اللعب من جديد .

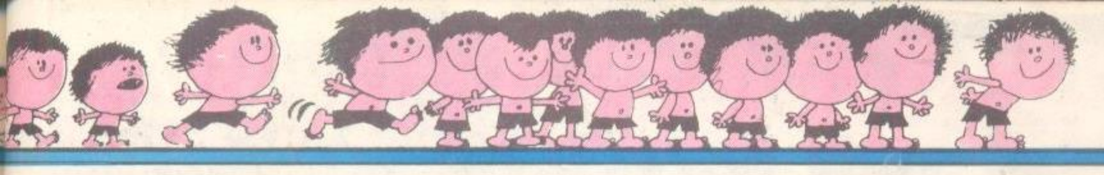


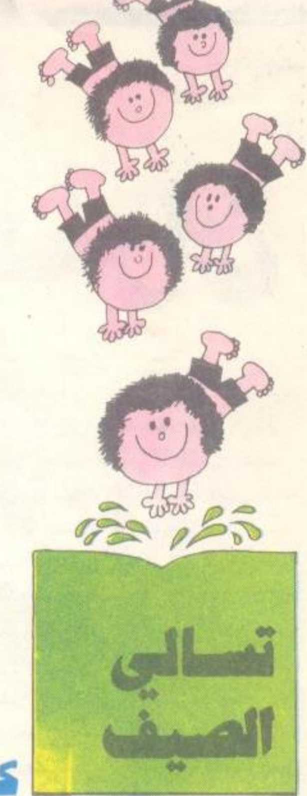


تسالي الصيف

جاء وقت اللعب والتسليه ، انتهت الامتحانات ، لن تقول لك أمك أترك اللعب وامسك كتابك ، وكما وعدناك .. فاننا نقدم لك طوال أشهر الصيف مجموعة من الألعاب والتسالى والهوايات المفيدة . سوف تجد شيئا تعمله بيدك .









كيف تصنع..

مضرب راكيت مع ريشة اللعب

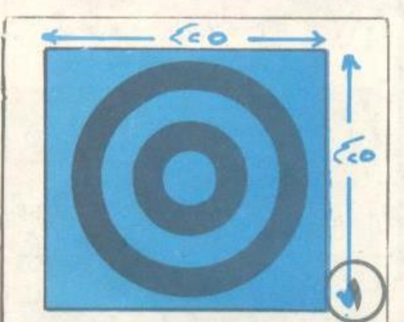
المواد والادوات التى ستحتاجها لتنفيذ هذه الفكرة هى :

- مربعان من الكرتون القاسى أو الخشب الرفيع قياس ٢٥ × ٢٥ سنتمتر
- أربع قطع من الخشب بطول ١٥ سنتمترا وعرض ٢ر٥ سنتمتر وسمك ٦ ميليمترات .
- قطعتان من الكرتون القاسى بطول ١٠ سنتمترات وعرض ٢ر٥ سنتمتر
- سلك رفيع
- مادة لاصقة سائلة
- فلين
- علبة تحتوى على أعواد المسواك (التى تستخدم في تنظيف الاسنان)
- قلم رصاص ، ورق
- ٨ مسامير صغيرة طول كل منها ١٢ ميلمتر (نصف بوصة)
- مطرقة ، سكين صغير أو مقص وألوان

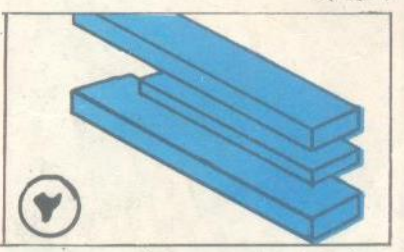
والآن تعال ياصديقى نتابع معاً مراحل التنفيذ بانتباه

اذا واجهتك اية صعوبة اتصل بي فورا

لبيب خيرالله

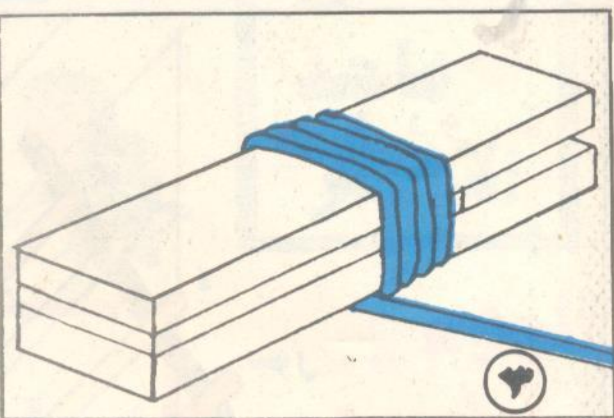


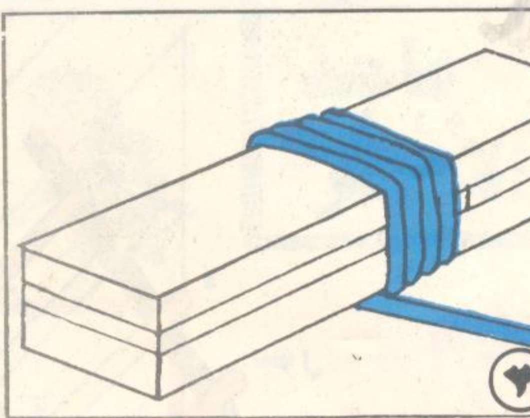
• [illegible] في [illegible] على قطعة الخشب المربعة قياس ٢٥ × ٢٥ سنتمتر ثم ابدأ بتلوينها .



• [illegible] من [illegible] سنتمترا وبينهما قطعة خشب بطول ١٠ سنتمترات مع بعضها لصنع مقبض المضرب .

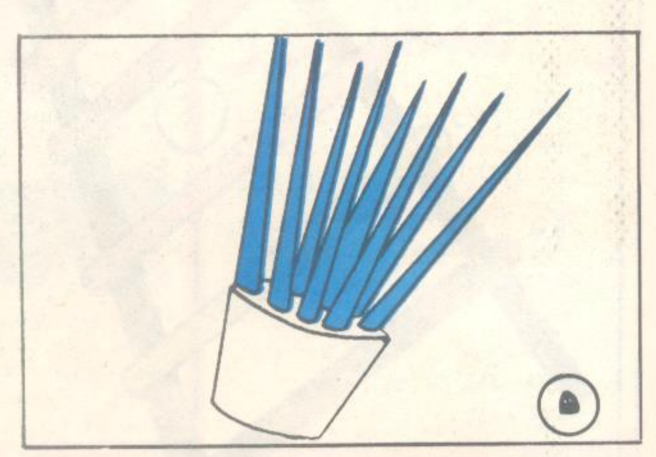




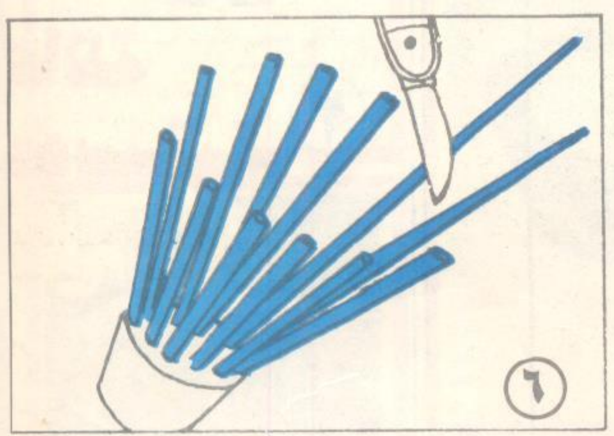


• عندما تجف المادة اللاصقة ويصبح المقبض متماسكا ابدأ بربطه بالسلك الرفيع كما هو مبين في الرسم .

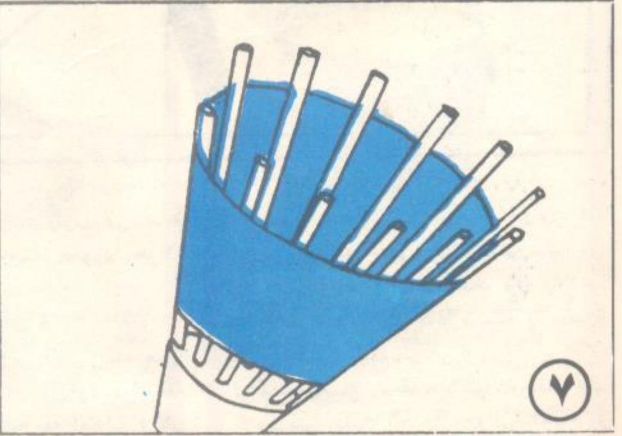
• ادخل المضرب في فتحة المقبض الخاصة المطلية من الداخل بالمادة اللاصقة ثم دق المسامير لتثبيت المضرب بمقبضه تماما



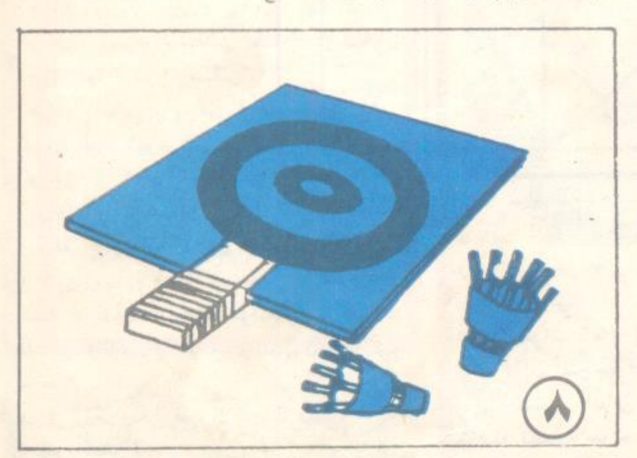
• غرز عيدان المسواك حول طرف الفلينة بحيث لاتكون مستقيمة وانما مائلة قليلا الى الخارج .



• قطع طرف كل عود مسواك لانه حاد وانتبه بحيث تكون العيدان جميعها بنفس الطول بعد القطع .

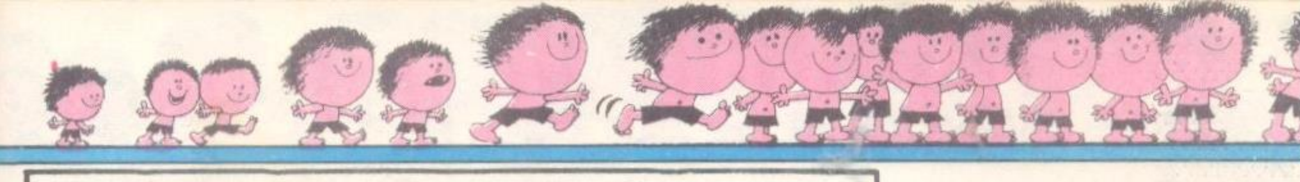


• لف ورق حول اعواد المسواك من الخارج بحيث اترك ٣ مليمترات ظاهرة من فوق ومن تحت من أصل طول الاعواد .



• صنع مضربين وريشة اضافية . الان اصبح بامكانك ان تستمتع بهذه اللعبة مع أصدقائك . وقتا سعيدا !





سلم دو

دو
سي
لا
صول
فا
مي
ري
دو

عائلة موسيقية (٣)

الوالد يدخل الى غرفة أحمد :
ماذا تعمل يا أحمد ؟
أحمد : أهلا يا والدى .. أنا أستمع الى بعض من المقطوعات الموسيقية
الوالد : ولكن أين حصه ؟
أحمد : ستحضر الآن

تدخل حصه

حصه : لقد ذهبت الى غرفة الموسيقى ولم أجدكما ..
الوالد : اليوم سنجلس هنا .. وسيكون درسنا هو السلم الموسيقى.
أحمد : السلم الموسيقى ؟ لقد سمعت كثيرا عبارة السلم الموسيقى
الوالد : السلم الموسيقى يتكون من الدرجات الموسيقية التى مرت معنا ، والسلم الموسيقى يتكون من ثماني درجات موسيقية
حصه : ثمان درجات موسيقية ، ولكنك قلت يا والدى أن الموسيقى تتكون من سبع درجات فقط ..
الوالد : نعم ولكن هذه الدرجات تتكرر
أحمد : كيف ؟
الوالد : عدا معى . دو رى مى فا صول لا سى .

ثم نبدأ من جديد أى نريد درجة دو . أى أن السلم الموسيقى يتكون من سبع درجات والدرجة الثامنة تكون جواب الدرجة الأولى .
أحمد : جواب : ماذا تعنى ؟
الوالد : ان الدرجة الأولى التى يبدأ منها السلم تسمى (أساس) أو (قرار) والدرجة الثامنة تسمى جواب للدرجة الأولى. والآن نكون قد عرفنا سلما موسيقيا وهو سلم دو
حصه : لماذا سميناه سلم دو ؟
الوالد : لانه بدأ بدرجة دو أى أن السلم الموسيقى يسمى باسم درجته الأولى ، فاذا بدأ بدرجة دو سمي هذا السلم سلم دو ، واذا بدأ بنغمة رى سمى سلم رى واذا بدأ هذا السلم بدرجة مى ماذا نسميه يا حصه؟
حصه : نسميه سلم مى
الوالد : صحيح يا حصه شكرا على انتباهك
نكتفى بهذا اليوم .. والى اللقاء في الأسبوع القادم

خالد الطوباسى

نادي ماجد الاخضر

اليوم .. نبدأ معا زراعة الزهور

هل أعددت الأشياء التى طلبتها منك في الأسبوع الماضى ، لتشترك معنا في زراعة الزهور ؟ اذا كانت جاهزة فابدأ معنا . واذا لم تكن قد أحضرتها فأسرع باحضارها لكى تشارك معنا في (نادى ماجد الأخضر) .

والآن توكل على الله وابدأ الزراعة بالطريقة التى سأشرحها لك خطوة خطوة



(١) امسك القارورة ، ستجد فيها ثلاثة ثقوب من أسفل ، ضع في كل ثقب حجرا صغيرا حتى لا يتساقط الرمل من هذه الثقوب ، ولاحظ أن يكون الحجر صغيرا حتى يسمح بمرور مياه الرى الزائدة .

ضع الرمل المخلوط بالسماد في القوارير ، واترك ٢ سم تقريبا فارغة قرب حافة القارورة كما هو موضح في الصورة ، ثم حاول تسوية السطح بيدك .



(٢) أنثر البذور فوق سطح الرمل بالقارورة (كما هو موضح بالصورة) بشرط أن تكون البذور متباعدة ، وبحيث يكون كل نوع من البذور في قارورة مختلفة ، أى لا تضع نوعين من البذور في قارورة واحدة .

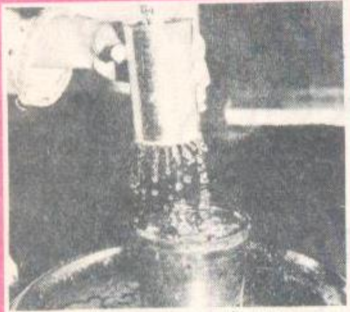


(٣) امسك قليلا من الرمل في يدك وغطى البذور ، بحيث يكون سمك طبقة الرمل فوق البذور نصف سنتيمتر ، ثم حاول تسوية سطح الرمل بأصابعك ، بشرط أن يكون ذلك برفق حتى لا تظهر البذور على السطح مرة ثانية .

وكرر نفس الخطوات السابقة مع كل نوع من أنواع البذور الموجودة عندك ، ويمكنك أن تزرع أكثر من قارورة من كل نوع .



(٤) انقل القوارير بعد زراعتها الى الشرفة ، ويجب ان تختار لها مكانا مناسبا بحيث لا تتعرض للشمس الا بعد الساعة الرابعة والنصف بعد الظهر ، لأن الشمس في فترتى الضحى والظهيرة قوية جدا ولا يتحملها النبات .. ويمكنك أن تعمل مظلة صغيرة في الشرفة كى تحمى النبات من شمس الظهيره ، ولكن يجب أن تحرص على تعريض النبات للشمس بعد الساعة الرابعة والنصف لأن عدم تعرض النبات للشمس يتسبب في موته .



(٥) بعد ذلك تأتى الى الخطوة الأخيرة وهى الرى ، امسك العلبة الصفيح التى سبق تثقيبها من أسفل بواسطة مسمار ، وضع فيها كوبا من الماء ، ثم حرك العلبة فوق سطح القارورة كما هو موضح بالصورة ، لأنك لو وضعت الماء مباشرة من الكوب سوف يتسبب في ازالة الرمل عن البذور ويتسبب أيضا في حفرة عميقة في رمل القارورة .

استمر في رى القوارير كل صباح ، ولا تضع أكثر من كوب مياه لكل قاروره . واستخدم العلبة الصفيح المثقبة في الرى كل يوم ، ولا تحاول الرى بدونها اطلاقا .

اذا أردت أى استفسار اتصل بى على هاتف رقم ٢٨٩٠٠ ، وموعدنا الأربعاء القادم ، لنعرف النتيجة .

خليل حداد

هواة التلوين

هذه الصفحة والصفحة المقابلة لها لهواة التلوين
في استطاعتك أن تختار الالوان التى تعجبك .

هذه الرسوم الثلاثة يمكنك أن تلونها بالالوان التى تختارها





الضفادع .. انواع منها لذيذة الطعم!

عالم الحيوان

هناك أنواع عديدة من الضفادع تعيش في مختلف أنحاء العالم ، وهى حيوانات برمائية لأنها تعيش في الماء وخارجه ، كما أنه لا ذيل لها . قدما الضفدعة الخلفيتان قويتان ويربط بين أصابعها غشاء جلدى لمساعدتها على السباحة والقفز بمهارة . والضفدعة من الحيوانات ذات الدماء الباردة وهى تمضى فصل الشتاء في النوم .

احدى الفصائل التى تنتمى اليها الضفادع التى تألف الماء تضم ١٥٠ نوعا من الضفادع ، وأكثرها انتشارا هى الضفدعة الشائعة المنتشرة في شمال أوروبا وآسيا حتى علو ١٠ آلاف قدم ، وهناك الضفدعة التى يعتبر الأوروبيون سيقانها من الوجبات اللذيذة .. وضفدعة المستنقعات الكبيرة في شرق أوروبا .. والضفدع الكبير الذى يعيش شرقى أمريكا الشمالية وهو أحد أضخم الضفادع الموجودة .. والضفدع النمر في أمريكا .

فم الضفدعة كبير ومزود بأسنان صغيرة جدا ولكنها حادة وقاطعة . والأسنان ليست وظيفتها المضغ بل حجز الحشرات أو اليرقات داخل الفم لمنعها من الأفلات . لسان الضفدعة المميز في تكوينه تغطيه افرازات لزجة . وهى تستطيع اخراجه بسرعة خاطفة للقبض على الحشرات خلال طيرانها .

الضفدعة كغيرها من الحيوانات البرمائية لا أضلاع لها ، وبالتالى فان طريقة التنفس لديها تختلف عن الحيوانات الثدييه ، فالشهيق والزفير يتم بواسطة تقلصات منتظمة في أسفل الفم وفي نفس الوقت بانقباض وتمدد الحلق وعضلات الجسم السطحية .

والضفدعة تغلق فمها باحكام دائما وتتنفس فقط من خلال فتحتى الأنف ، عينا الضفدعة واسعتان وتقعان على جانبى الرأس وتبدوان نافرتين ، ولهما ثلاثة جفون أحدها عبارة عن غشاء رقيق شبه شفاف ، ولا توجد عضلات تسمح للجفون بالحركة ولذلك تغلق الضفدعة عينيها بسحبهما الى الداخل . وتتميز أنواع عديدة من الضفادع بجلدها الرطب الأملس وبكونها تعيش قرب الماء .

٢٠٠٠ بيضـــه !

تتجمع الضفادع خلال الربيع في المستنقعات والسواقى للتزاوج ووضع البيض بكميات كبيرة وتكون مغطاة بمادة جيلاتينية لعزلها وحمايتها ، وقد يصل عددها الى ما بين ألف وألفين بيضة . ويبدأ البيض في الانقسام بعد تلقيحه واخصابه بفترة قصيرة جدا ، ويمكن تمييز شكل الرأس والذيل بعد مرور ٨ الى ١٠ أيام ، وبعد أسبوعين يكون نمو الضفدع الصغير قد أصبح كافيا للسماح له بهضم الغلاف المحيط به بواسطة غدة خاصة ، والتحرر للسباحة من تلقاء نفسه في الماء بمساعدة الذيل ، وتمده خياشيمه بالأوكسيجين الضرورى من الماء .. في هذه المرحلة المبكرة لا يتناول الضفدع الفرخ غذاءه عن طريق الفم ، لأن الفم يكون غير مكتمل النمو ، ويحصل على الغذاء اللازم بفضل الصفار الموجود في البيضة . وبعد ذلك بيومين أو ثلاثة تحصل زيادة في طول قناة التغذية ويتكون فم شبيه بالمنقار مما يسمح للضفدع الفرخ بالبحث بنفسه عن الغذاء . وهو يتغذى في البداية بالطحالب ثم بالحشرات المائية الصغيره . وتظهر القدمان الخلفيتان حول جهتى الذيل خلال الاسبوع الخامس وتقتربان من الاكتمال في الأسبوع السابع ، ومع نهاية الأسبوع الثامن تكون الرئتان قد وصلتا تدريجيا الى مرحلة من النمو تسمح لهما بأداء وظيفتهما في التنفس . ويتنفس الضفدع الصغير خلال هذه الفترة بواسطة الرئتين والخياشيم في وقت واحد ويصعد الى وجه الماء ليتنشق الهواء . خلال الأسبوع الثانى عشر يتوقف الضفدع الصغير عن الغذاء ثم يتخلص من جلده الخارجى ويختفى الفم الخارجى من الفم وكذلك الخياشيم ، بينما يكبر حجم اللسان والعينين . في هذه المرحلة تظهر القدمان الأماميتان ، ثم يضمر حجم الذيل حتى يختفى وتحدث تغيرات أخرى خصوصا في الرأس وفي جهاز التنفس والدورة الدموية ويستطيع الضفدع مغادرة الماء .

وهكذا يمر الضفدع الفرخ بتغيرات متعددة قبل أن يكتسب شكله النهائى .. معظم الضفادع يكتمل نموها بحيث تصبح قادرة على التكاثر في السنة الثالثة من عمرها . ويطلق الذكر أصواتا (نقيقا) معينة لمناداة الأنثى واجتذابها ، وصوت الضفدع الأمريكى الكبير يمكن سماعه حتى من مسافة عدة أميال خلال فصل التزاوج .

ضفـــادع طائـرة

من أجناس الضفادع تلك التى تعيش في جنوب شرق آسيا وفي أندونيسيا والتى يطلق عليها اسم الضفادع الطائرة . وهى تقفز مسافات كبيرة بين الأشجار ، بفضل غشاء عريض ممتد بين أصابعها الطويلة ، وهى بذلك تشبه في ميزتها السنجاب الطائر . ورؤوس أصابع هذه الضفدعة مزودة باسطوانات متمددة ، تسمح لها بالتمسك والالتصاق بالمساحات العمودية حتى لا تقع .. وهناك أيضا ضفدعة الأشجار التى تعيش في المناطق الاستوائية من أمريكا .. الضفادع الضيقة الفم تتواجد في كافة البلدان الاستوائية . ومنها الضفدعة القصيرة الرأس في أفريقيا التى تنفخ جسمها حتى يبدو كالكرة .. وهناك الضفدعة ذات الأنف الحاد التى تعيش في جزر سولومون بالباسيفيك . وهى تتميز برأسها الحاد المثلث الشكل وبكونها تضع بيضا كبيرا جدا يخرج منه الصغار مكتملى النمو تقريبا .. هناك أيضا ضفادع أمريكا الجنوبية واستراليا ومن بينها الضفدعة ذات القرنين . أضخم أنواع هذه الضفادع ذات القرنين هى تلك التى تعيش في البرازيل والتى يبلغ طولها ٢٠ سنتمترا . أما أصغر أنواع الضفادع فيبلغ طولها نصف بوصة فقط .

ابتسامات

ما هي الفصول الأربعة؟

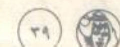
هي: الصيف.. والصيف.. والصيف.. والصيف!!

يا أخي أنا حرّان وايد.. افتح المكيف؟

الفيل - أنا بازوغ الحين.. خليك مكاني في القفص حتى ماحد يلاحظ غيابي!

الحمدلله.. ما عندي دور ثاني.. بس عندي إعادة!!

شهادة





أصدقاء ماجد

● رامـــي رجائي جاعوني

● ايهـــاب رجائي جاعوني

● ليلـــى خميـــس

● مرفت محمد خليل . مدرسة اليرموك .









● خالد درويش المرى . مدرسة راشد العسكرية . دبى

● ابتهال احمد درويـــش . مدرسة ديره . دبى

● داليا حلمى الدهشان مدرسة زبـــيدة الابتدائية

● خالد حسين أمون . مدرسة المـهلب الاعدادية . دبى

● جاسم محمد عبيد . مدرسة على بن أبى طالب ـ الشارقة

● عادل عبد الـفـتاح . مدرسة الراشدية . عجمان












● طاهرة على محمد . مدرسة مريـــــم الابتدائية . الشارقة

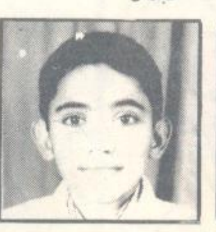
● محمد خصيف راشد . مدرسة جت الـمشـتركة . رأس الخيمة

● خليفة راشد . مدرسة الراشدية . عجمان

● جاسم محمد عبد الله . مدرسة بن خلدون . الشارقة

● أحمد عبد . المنعم عميرة . المعهد العلمى الاسلامى . عجمان

● يحيى شاهين على . مدرسة الخليل بن أحمد الشارقة




● مها صبرى صادق . مدرسة القادسية . أبوظبى

● محمد رشوان . مدرسة بن دريد . أبوظبى

● على صالح محمد . مدرسة مسافى . رأس الخيمة

● هشام احمد محمد . مدرسة عود التوبة الابتدائية . العين

● اشرف حمدان محـمود . مدرسة الفارابى . أبوظبى

● سارة خليـــل المصرى . مدرسة الايمان . أبوظبى







● هادى علـــى

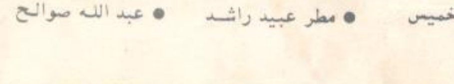
● نجـم عبد اللـــه

● نجاه جمعه سيف

● أحمد محمد خميس

● مطر عبيد راشد

● عبد الله صوالح



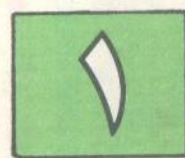


١٠ مسابقات و٢٠ جائـزة

١٠ مسابقات يقدمها ماجد لأصدقائه ويستطيع كل منكم أن يشترك في أكثر من مسابقة .. فقد يحالفه الحظ ويفوز بأكثر من جائزة من الجوائز العشرين ... فقط نرجو من الأصدقاء الذين يريدون الاشتراك في المسابقات أن يسارعوا بارسال الاجابات في أقرب وقت ممكن .

وحظـا سـعيدا للجميـع .

للاذكياء فقط



● أجب على ثلاثة أسئلة فقط :

(١) اذكر اسم بحيرتين في أفريقيا . وفي أى بلد تقع كل منهما ؟

(٢) اذكر اسم بلد عربى لو غيرت أحد أحرفه أصبح اسم علم مذكر ؟

(٣) أذكر اسم ٣ أنواع من الفاكهة تبدأ بحرف « ت » ؟

(٤) ما هو الأسم الذى يطلق على صوت الحمام ؟

(٥) ما اسم الامبراطور الذى أحرق روما وراح يتفرج عليها ؟

● جوائز هذه المسابقة : ● جائزة أولى ٤٠ درهما
● جائزة ثانية ٣٠ درهما .

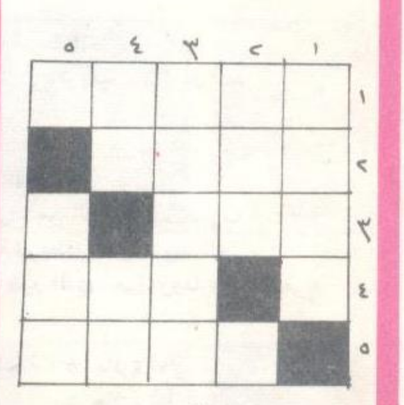
يخلق من الشبه ٤٠



● تأمل جيدا صورة الولد .. تأملى جيدا صورة البنت .. من يجد نفسه قريب الشبه مَن أى منهما .. عليه أن يرسل لنا صورته .. جوائز هذه المسابقة ٥٠ درهما لكل فائز .. وفائزة .



الكلمات المتقاطعة



● **الكلمات الأفقيـة :**

١ - الشهر الذى أنزل فيه القرآن .
٢ - قاتـل .
٣ - يتبـع
٤ - من أنواع الورق (معكوسة)
٥ - منحت .

● **الكلمات الرأسية :**

١ - من صفات الله .
٢ - نقـود .
٣ - كفيفـه
٤ - والد - حيوان قطبى (معكوسة)
٥ - تحل (معكوسه) .

جوائز هذه المسابقة :
الجائزة الاولى ٤٠ درهما
الجائزة الثانية ٣٠ درهما

٤ اجمل تعليق

هل يمكنك أن تكتب تعليقا على هذه الصورة ؟ .. التعليق قد يكون كلمة واحدة .. أو عدة كلمات .. المهم أن يكون تعليقا طريفا ..!

● **جوائز هـذه المسـابقة :** ● جائزة أولى ٤٠ درهما
● جائزة ثانية ٣٠ درهما
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما



لهواة التصوير

● التصوير من أجمل الهوايات .. ومن أجل تشجيع هذه الهواية .. نقدم هذه المسابقة ..

حاول أن تلتقط صورة غريبة .. أو طريفة .. أو أرسل لنا صورة تحتفظ بها في ألبوم صورك وفيها شىء غريب أو طريف .. فقد تكون الفائز في مسابقة أجمل صورة .

● جائزة هذه المسابقة ٥٠ درهما .

٦ أين الطريق

● هذا اللاعب يستعد لمباراة تنس .. ولكنه يبحث عن حقيبة أدوات اللعب . هل تستطيع مساعدة اللاعب في العثور على الحقيبة ؟

● جوائز هذه المسابقة :

● جائزة أولى ٢٠ درهما ● جائزة ثانية ١٥ درهما



الى اقوياء الملاحظة

● تأمل جيدا هذا الرسم .. ثم حاول العثور على الأشياء التالية :

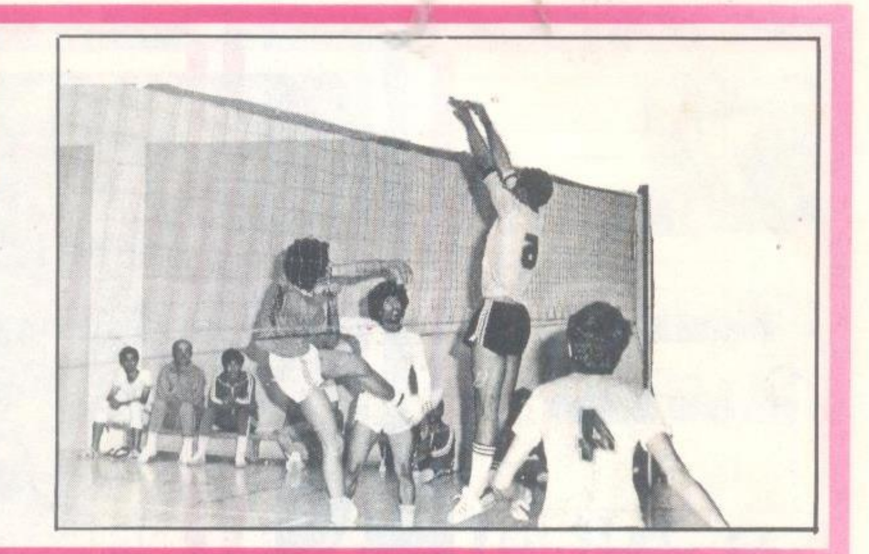
٥ أقلام رصاص ، فأس ، بطارية ضوء ، برطمان ، حشرة

● جوائز هذه المسابقة :

● جائزة أولى ٤٠ درهما

● جائزة ثانية ٢٠ درهما .



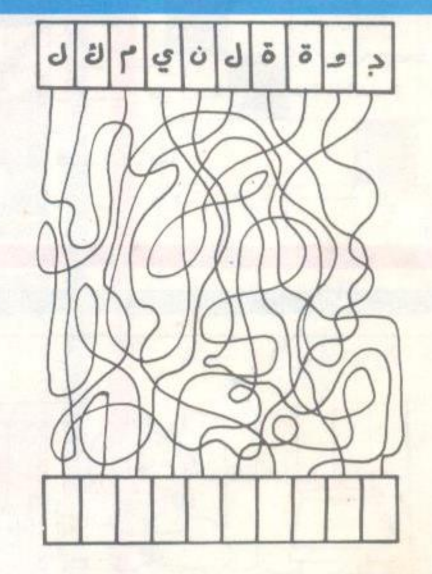


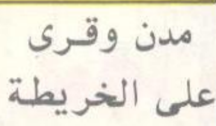


اين الكرة ؟

● هذه الصورة لاحدى المباريات الرياضية في كرة اليد .. ولكن الرسام تعمد اخفاء الكرة من الصورة .. هل تستطيع ان تحدد بالقلم مكان الكرة بالضبط ؟

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة أولى ٣٠درهما
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .

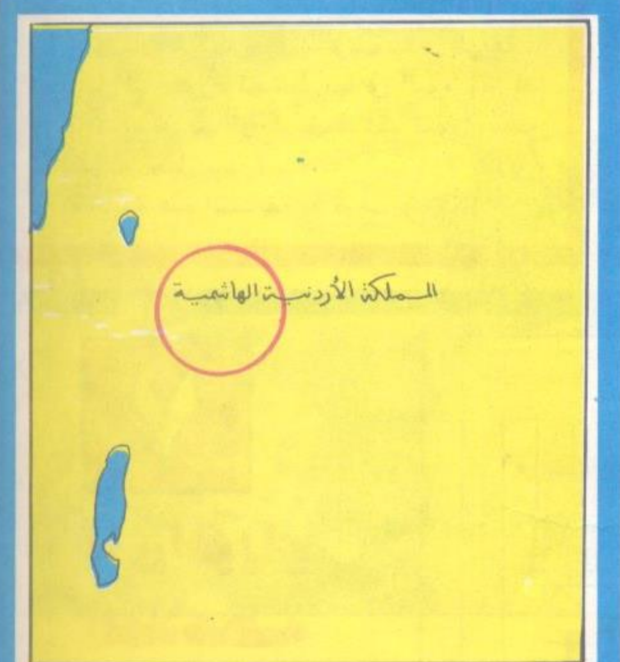




الكلمة المفقودة

● أمامك كلمة مبعثرة .. ! .. هل تعرف ما هى ؟ ..
لكى تتوصل الى الكلمة المطلوبة .. امسك الحرف الأول .. وحاول أن تجد طريقه كى يصل الى أحد المربعات الفارغة . ثم أبدأ بحرف اخر .. حتى تنقل كل الأحرف الى المربعات الفارغة .. وفي النهاية ستعرف الكلمة ..

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة أولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما



مدن وقرى على الخريطة



● تأمل هذه الخريطة جيدا .. ستجد مساحة منها محاطة بدائرة .. المطلوب منك أن تعرف أسماء ٥ مدن أو قرى تقع داخل هذه الدائرة .. يمكنك الاستعانة بالأطلس لتتوصل الى الاجابة الصحيحة ..

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة أولى ٤٠ درهما
● جائزة ثانية ٢٥ درهما

ضع هنا قليل من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل عند الخط الازرق

الكلمات المتقاطعة



مدن وقرى على الخريطة

١- ٢- ٣-

٤- ٥-

احمل تعليق





الى اقوياء الملاحظة

أين الطريق ؟

الكلمة المفقودة



اين الكرة ؟

للأذكياء فقط

١-

٢-

٣-

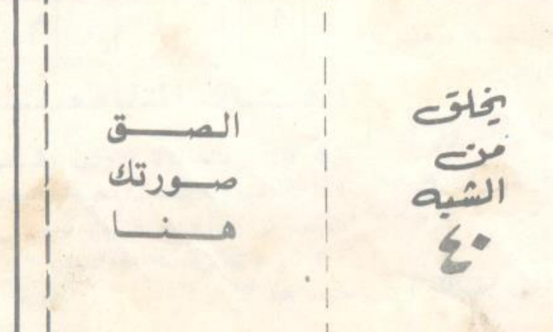
الأسم :

السن :

المدرسة :

الصف :

العنوان :



أثن هذا الجزء عند الخط الازرق

دولة الإمارات العربية المتحدة

إلصق
هنا
طابع البريد

ص.ب: ٧٩١ أبوظبي

مسابقات ماجد

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل

الفائـزون فى مسـابقات العـدد (١٥)

● أصدقاء « ماجد » كثيرون ... في دولة الامارات العربية المتحدة . وقطر . وعمان ، والسعودية ..... وهذا الأسبوع فاز عدد من أصدقاء (ماجد) الجدد في البلاد العربية .... وسوف ترسل لهم الجوائز بالبريد .. أما الفائزون من دولة الامارات فيتسلمون جوائزهم من مجلة « ماجد » بأبوظبى .. أو مكاتب الاتحاد بالامارات .

الكلمـــة المفقـــودة

● الكلمة المفقودة هى « ريودى جانيرو » وهى من أكبر مدن البرازيل .. ويقام فيها سنويا كرنفال كبير يحضره آلاف الزوار من كافة أنحاء العالم .

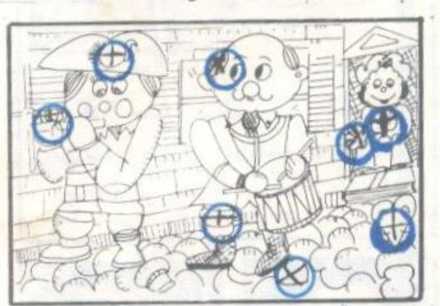
● فاز بالجائزة الأولى وقيمتها ٣٠ درهما الصديق أحمد محمد حبيب من سلطنة عمان - بريد البريمى .

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما الصديق حميد عبد الله حميد من دبى ص.ب.: ٥٢٤٦ .

أيــن الطــريق ؟

● فاز بالجائزة الأولى وقيمتها ٢٠ درهما مهدى سيد عباس - البحرين - المنامه - فريق الحمام - منزل رقم ٤/١٧٨٣ .

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ١٥ درهما عبد الله سالم حمد - الشارقه - ص . ب : ٢٢.



الى أقويـاء الملاحظــة

● الأشياء المختفيه هى .. فنجال ، صدفه بحريه ، رأس فار ، قلب ، ورقة شجر ، ديك رومى ، دودة ، فراشه .

● فاز بالجائزة الأولى وقيمتها ٤٠ درهما ناصر أحمد محمد عبد الله - قطر الدوحة - ص. ب. : ٩٨٦ .

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما أمينه حميد عبيد - عجمان ص.ب.: ١١٩٩ .

أجمــل تعليـــق

● الاف الرسائل .. والاف التعليقات الطريفة وصلت الى ماجد مثل (توصيله بلاش) للصديق خطاب يوسف من قطر . (يخلق من الشبه ٤٠) للصديقه علياء عبد العزيز من دبى (خذنى في حنانك خذنى) للصديق أحمد خليفه من دبى . (خايف عليك من عيون الناس) للصديق عادل سيف من دبى . (مساعده الصديق عند الضيق) للصديقه موزه حسن من الشارقه . (هيا نلعب) للصديقه ردينه عبد القادر من أبوظبى . (اجرى اجرى قوام وصلنى) للصديق ندى عبد الله القاسمى من الشارقه . (أزمة سكن) للصديق شريف العسوى من أبوظبى . (الوفاء والاخلاص) للصديق عبد الله أحمد من عجمان . (مواصلات عامة) للصديق رياض أحمد من الشارقة .

● فاز بالجائزة الأولى وقيمتها ٤٠ درهما الصديق عقيل اسماعيل الحوسنى . أبوظبى ص . ب : ٣٣٧ .. وكان تعليقه :

(نجرى ونشترى ماجـد)

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما الصديقة خوله يوسف - البحرين ص.ب. ٣ . .. وكان تعليقها ..

(أرجو ألا يرانا رجال المرور)

● فاز بالجائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهما الصديق أحمد عبد الله خليفه - دبى - ص.ب.: ٩٩٠ ... وكان تعليقه :

(اذا كنت مسافر خدنى معاك)

للأذكيـــاء فقـــط

● الاجابات الصحيحه هى :

(١) السمك لا يسمع ولكنه يرى .

(٢) الفيل أسرع من الجمل . حيث يجرى بسرعة ٣٠ كيلومترا في الساعة .

(٣) يصب نهر الفولجا في بحر قزوين .

(٤) يلقب سيدنا عثمان رضى الله عنه بذى النورين لأنه تزوج بنتين من بنات الرسول عليه الصلاة والسلام .

(٥) العواصم هى برازيليا . بوينس ايرس . بوجوتا .

● فازت بالجائزة الأولى وقيمتها ٤٠ درهما فاطمة محمد حسن ص.ب. : ١٦٥٦ / دبى .

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما خالد ابراهيم الخاطر من البحرين - المحرق منزل رقم ٢٢٦ قرب كازينو المحرق .

مدن وقرى على الخريطة

● الخريطه كانت لجمهورية مصر العربية .. ومن المدن والقرى التى ضمتها الدائرة .. المنصوره . طلخا . محلة زياد .. أجا .. سمنود . المحله الكبرى . السنبلاوين . دماص . شرشايه ديرب نجم . ميت غمر . زفتى السنطه .

● فازت بالجائزة الأولى وقيمتها ٤٠ درهما نادية عبد الرحمن عنبر - قطر الدوحة ص.ب.: ٣٣٩٦ .

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٥ درهما ناديا محمد غسان طه - العين ص.ب. ١٠٠٨ - مكتب التربية .

٥	٤	٣	٢	١	
ص	■	هـ	ك	م	١
ب	هـ	■	م	م	٢
غ	■	هـ	ت	س	٣
■	ى	ن	ب	■	٤
م	م	ر	هـ	م	٥

الكلمـات المتقاطعــة

● فازت بالجائزة الأولى وقيمتها ٤٠ درهما ميمونه شمسان محمد - البحرين المنامه - ص . ب. ٤٥/ سفريات كانو .

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ د. حسام عبد القاد...

المشتركون في مسابقة يخلق من الشبه ٤٠

اشترك عدد كبير من الاصدقاء والصديقات في هذه المسابقة .. رأوا أنهم يشبهون احدى الصورتين .. وننشر من بينهم صور هؤلاء الاصدقاء .. وبقية الصور ننشرها تباعا في باب أصدقاء ماجد .


● هيثم محمد يوسف


● مكاوى محمد ماهر




● محمد عبد الباسط

● منى سويدان

● سيف جمعه سيف



● زينب عقيل .


● خالد محمد احمد

● عبد الله احمد صالح


● يوسف احمد المهندس

● عمرو محمد يوسف



● على محمد على

● زكريا محمد أديب



● رشا حامد عمر

● عبد الله حمد ناصر


● رائد محمود حسين

● مسعود النورى

● على سيف النعيمى


● ناصر حمود ناصر


● عبد المنعم هلال



● محمد تيسير عطيه


● أسماء الجروان

● خوله محمد خميس

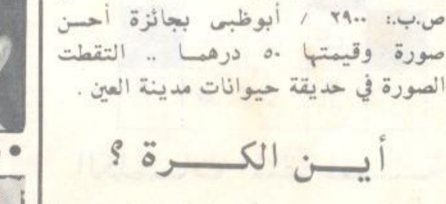
الفائزان فى المسابقة

● على محمد حسن - ص.ب. ٤٨٥ رأس الخيمة ، فاز بجائزة قيمتها ٣٠ درهما .

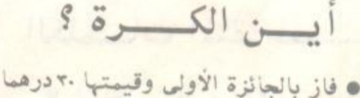


● حصه سالم عبد الله - ص.ب. ٤٨٦ / أبوظبى - فازت بجائزة قيمتها ٣٠ درهما .

لهواة التصوير



● فاز الصديق عبد السلام يوسف حسن ص.ب.: ٢٩٠٠ / أبوظبى بجائزة أحسن صورة وقيمتها ٥٠ درهما .. التقطت الصورة في حديقة حيوانات مدينة العين .



أين الكرة ؟

● فاز بالجائزة الأولى وقيمتها ٣٠ درهما وليد محمود صالح - أبوظبى ص.ب.: ٧٦٨ .

فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما محمد أحمد عبد الله رشيد رأس الخيمة ص.ب.: ٤٢٥ .

التفاصيل الكاملة للمسابقة الكبرى

الفائزون يسافرون الى مدينة والت ديزني

منذ بداية صدور مجلة « ماجد » وحتى اليوم .. كان حديث الاولاد لا ينقطع عن المسابقة الكبرى . التى تتيح للفائزين فيها فرصة السفر الى مدينة والت ديزنى بالولايات المتحدة .

فيما يلى تفاصيل المسابقة وطريقة الاشتراك فيها .

شروط الاشتراك فى المسابقة

- الباب مفتوح امام جميع الاولاد والبنات للاشتراك في المسابقة ، وكذلك المدرسين والمدرسات

- بالنسبة للاولاد والبنات عليهم أن يجيبوا على الأسئلة العشرة للمسابقة ، أما المدرسين والمدرسات فلا نطالبهم بالاجابة على الاسئلة .

بالنسبة للراغبين في الاشتراك عليهم أن يرسلوا مع الاجابات بطاقات المسابقة وهى ١٠ بطاقات نشرت في الاعداد من ١ الى ١٠ . وهذا ينطبق على أبناء دولة الامارات والمقيمين فيها فقط . أما بالنسبة للاصدقاء في بقية الدول العربية فانهم يرسلون مع الاجابات الكوبون المنشور مع هذا الكلام فقط . وقد تم اعفاءهم من تقديم الكوبونات العشرة السابقة لأن اعداد المجلة لم تكن تصل اليهم بشكل منتظم .

- المدرسون والمدرسات الذين يرغبون في الاشتراك . يشترط ارسال الكوبونات العشرة .

يشترط على الجميع ملء الاستمارة التى أنشرها في هذا العدد ص (٧ و ٨) وارسالها مع الحلول والبطاقات التى ستلصق عليها بشكل خاص .

- أخر موعد للاشتراك في المسابقة هو ١٩٧٩/٧/٢١ .

جوائز المسابقة

- يفوز في المسابقة ولدان وبنتان . يتم اختيارهم بالقرعة من بين أصحاب الاجابات الصحيحة . كما يفوز مدرس ومدرسة بالقرعة .

يسافر الفائزون بدعوة من (ماجد) في رحلة الى مدينة والت ديزنى لمدة عشرة أيام . تحت اشراف المدرس والمدرسة .

- سيتم تحديد موعد الرحلة بالاتفاق مع الفائزين . وهناك موعدان يمكن اختيار واحد منهما . أما في منتصف شهر سبتمبر القادم . او في أجازة نصف العام الدراسى .

المسابقة الكبرى

كوبون خاص للمشتركين من خارج دولة الامارات

اسئلة المسابقة

● السؤال الأول :

من أية سورة من سور القران الكريم هذه الآيــة :

بسم الله الرحمن الرحيم

« نحن نقص عليك نبأهم بالحق . انهم فتيه أمنوا بربهم وزدناهم هدى »

صدق الله العظيم

اشرح الاية باختصار .

● السؤال الثانى :

اكتب مقالا في حوالى ٧٠ كلمة حول واحد فقط من هذه الشخصيات .

● الرازى . ● الفارابى ● الجاحظ ● الكواكبى ● زرياب .

● السؤال الثالث :

أذكر أسماء ٥٠ مدينة عربية والبلدان التى توجد فيها . بحيث لا يقل عدد هذه البلدان عن ١٥ بلدا .

● السؤال الرابع :

كم تبلغ درجة الحرارة السائدة على سطح كوكب الزهرة (فينوس) ؟

● السؤال الخامس :

متى يتساوى الليل مع النهار . وما هو اقصر أيام السنة ؟

● السؤال السادس :

متى خرجت أول شحنة من النفط الخام من جزيرة داس ؟

(بالنسبة للأصدقاء خارج دولة الامارات هذا السؤال اختيارى . يمكنهم عدم الاجابة عليه .

● السؤال السابع :

اقرأ العدد رقم (١٦) من مجلة « ماجد » جيدا . كم مرة نشر رسم لماجد في هذا العدد ؟ (احسب كل رسوم ماجد سواء كانت كبيرة أو صغيرة . على الغلاف أو داخل المجلة) « هذا السؤال أيضا اختيارى للمقيمين خارج دولة الامارات ويمكنهم عدم الاجابة عليه » .

● السؤال الثامن :

كم تبلغ سرعة الضوء في الثانية الواحدة ؟

● السؤال التاسع :

اكتب مقالا من ٥٠ كلمة عن : « مستقبل الخليج العربى » .

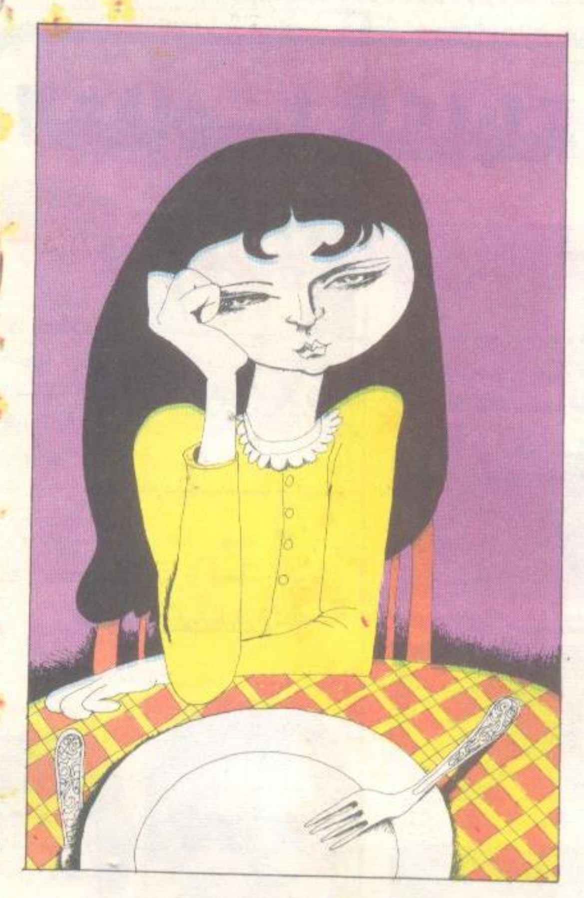
● السؤال العاشر :

اقرأ العدد رقم (١٧) من مجلة « ماجد » جيدا . ثم أجب على هذا السؤال : ما هى المسلسلات والموضوعات التى تعجبك في العدد . وما هى المسلسلات والموضوعات التى لم تعجبك ؟

●● ملحوظة : ترسل اجابات الأسئلة كلها مرة واحدة .

حكاية قبل النوم

هكذا كانت النهاية



عندما تغيب الشمس ، ويلتجىء الاولاد الى بيوتهم ، وتضاء المصابيح في البيوت الدافئة ، وتلتقى القلوب بالقلوب ، تعلو من الافواه طلبات مشفوعة بالتوسل الذى لا يرضيه جواب (لا) ولاتقنعه الاعذار .
طلبات لابد أن تطاع « احكِ لنا قصة »

قصتنا اليوم أعزائى الاحباء عن فتاة أنعم الله عليها بكل نعم الحياة الحلوة ، ووهبها الصحة والجمال وأعطاها المال والكمال ، ولكنها مع كل ذلك لم تكن راضية وكانت دائمة التذمر والشكوى ، ولم تكن تعرف الكلمة الطيبة أو الشكر لله على نعمه . حاول أبواها ردعها بكل الوسائل ولكنها لم ترتدع . هدداها بانزال العقاب ولكنها لم تأبه .

حتى كان ذلك اليوم الذى لقنها درسا لاينسى . واليكم قصة تلك الفتاة !! « الانسة شكوى » .

طبعا ليس هذا هو الاسم الحقيقى لهذه الانسة ولكن اسم « شكوى » هو لقب اطلقه الاب على ابنته أسماء من كثرة تذمرها وشكاويها التى لاتنتهى بسبب أو بدون سبب .

فأسماء فتاة نشأت في عائلة طيبة ، وفي بيت جميل يضم اباها وأمها وأخ صغير لها اسمه حسن . ولم يكن ينقصها شىء . كانت تملك الكثير من الالعاب والثياب والدراهم ما يكفى لشراء ما تريد ، ولكنها لم تكن راضية أبدا في يوم من الايام .

فهى اذا استيقظت في الصباح ، لاتقول صباح الخير لاحد ، بل تبدأ يومها بالجدال مع أخيها الذى ينام معها في ذات الغرفة ويرتفع صوتها بالصراخ ، وعندما تسألها أمها عن سبب صياحها تقول : أخى ضربنى أو أخى يسخر منى .

وعندما يحين موعد طعام الافطار ، كان من عادتها أن تشتكى من الطعام فتقول : « لا أحب هذا الطعام ، أريد غيره ، واذا لم تحضروا لى طعاما أخر ، لن آكل أبدا » وكانت أمها تحاول أن تعطيها شيئا أخر حتى لاتظل ابنتها جائعة ولعلها تبدل عادتها السيئة

أما في وقت الغداء ، فمهما كانت تصنع أمها من الاطعمة الشهية ، كانت أسماء تدير وجهها وتقول : لقد أكلت كثيرا من هذا الطعام حتى مللته ، بينما كان أخوها حسن يشكر والدته على كل ما تفعله ويأكله راضيا . أبوها كان دائم الغضب من تصرفات ابنته وكان يهددها دائما بانزال العقاب الشديد ولكنها لم تهتم بكلام أبيها ولا بنصيحة أمها .

في اليوم التالى ، بدأت أسماء وقت الغداء بالتذمر كعادتها ولكن أحدا لم يهتم بشكواها واكملوا طعامهم . أما هى فلم تكن تأكل بل تظاهرت أنها تأكل خوفا من والدها

وعندما قام الجمىع من المائدة ، كان الطعام مايزال في صحن أسماء ، وكانت لاتزال جائعة لان والدتها لم تقدم لها طعاما اخر كما كانت تفعل في السابق .

أخذت الام الصحن والطعام الذى فيه وخبأته في الثلاجة ، وفي المساء ، كانت الام تحضر عشاء شهيا ، وشعرت اسماء بالجوع الشديد لانها لم تتناول طعامها وقت الظهر ، فكانت تنتظر بفارغ الصبر حتى تجلس مع عائلتها وتأكل الطعام اللذيذ .

لكن المفاجأة الكبرى حصلت عندما جلس الجميع على المائدة ، وتقدمت الام حاملة لاسماء ذات الطعام الذى تركته في صحنها عند الغداء وقالت مبتسمة : يجب أن تتعلم البنات الصغيرات ألا يتذمرن اذا قدم لهن طعام جيد ، وابنتى يجب أن تأكل الآن هذا الطعام الذى تركته قبل أن تتناول شيئا من الحلوى والكعك .

كم تمنت أسماء لو أنها أكلت طعامها في حينه ، فالآن لم يعد طيبا كما كان لانه اصبح باردا . فانحدرت الدموع على خديها وقالت باكية : انه بارد ، لا أريده .

لم يلتفت اليها أحد من أفراد العائلة واستمروا في تناول طعامهم الشهى .

وبدأوا بأكل الحلويات ، فخافت ألا يصيبها شىء من الحلوى فبدأت بأكل طعامها والدموع تغطى وجنتيها . وفهمت أن هذا هو العقاب الذى كان والدها يهددها به .

خلال خمس دقائق التهمت أسماء طعامها وظهرت على وجهها ابتسامة الفرح اذ تمكنت من الحصول على قطعة الحلوى الاخيرة . ولم تنس أن تحمد الله هذه المرة بعد الانتهاء من الطعام وتشكر والدتها وتعتذر لوالدها .

وعندما ذهبت أسماء وحسن ليناما قال الاب لزوجته « لا أظن أن أبنتنا ستتذمر أو تشتكى من شىء بعد اليوم » والواقع أنها لم تفعل ذلك أبدا فيما بعد .

ا . م . ا



MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات
تصدر كل يوم أربعاء

عن مؤسسة



للصحافة والنشر
المدير العام ورئيس التحرير
خالد محمد أحمد

مدير التحرير
أحمد عمر

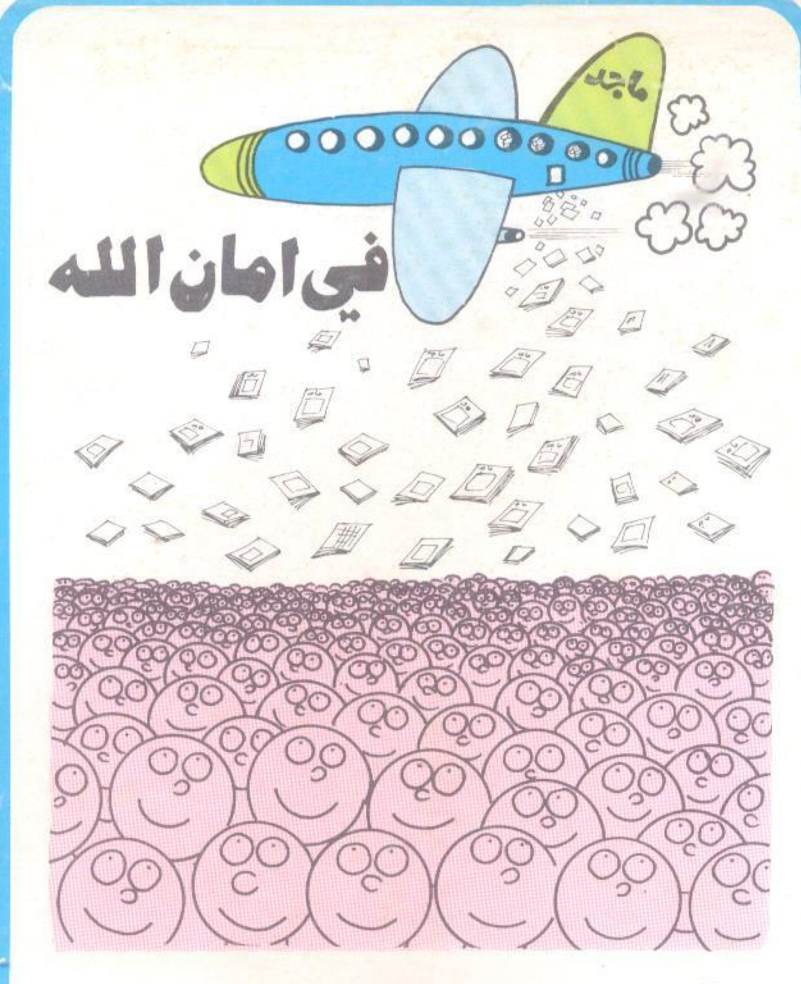
العنوان:
دولة الامارات العربية المتحدة
أبوظبي ص.ب ٧٩١

الهواتف:
أبوظبي: ٢٨٩٠٠
العين: ٤١٦١٥
دبي: ٢٣١٣٣٧
تلكس:
2984 A.H. ITPRES

الاعلانات:
أبوظبي ٤٤٩٢٣
العين ٤١٤٦٠
دبي ٢٨٢٦٦٦/٢٢٧٧٨٢
٢٢٢٢٥٠/٢٢٢٢٥٩
ص.ب ٣٤٤٦ دبي

الاشتراكات عن سنة كاملة
داخل دولة الامارات ١٥٠ درهماً
بقية دول العالم ٣٠٠ درهم
طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر

في أمان الله



.. أسجد لله حمدا وشكرا على النجاح الكبير الذى حققته مجلتكم ليس فقط في دولة الامارات العربية المتحدة، ولكن أيضا في قطر والبحرين والمملكة العربية السعودية. لقد استقبل أصدقاء لكم المجلة في هذه الدول، استقبالا حارا.

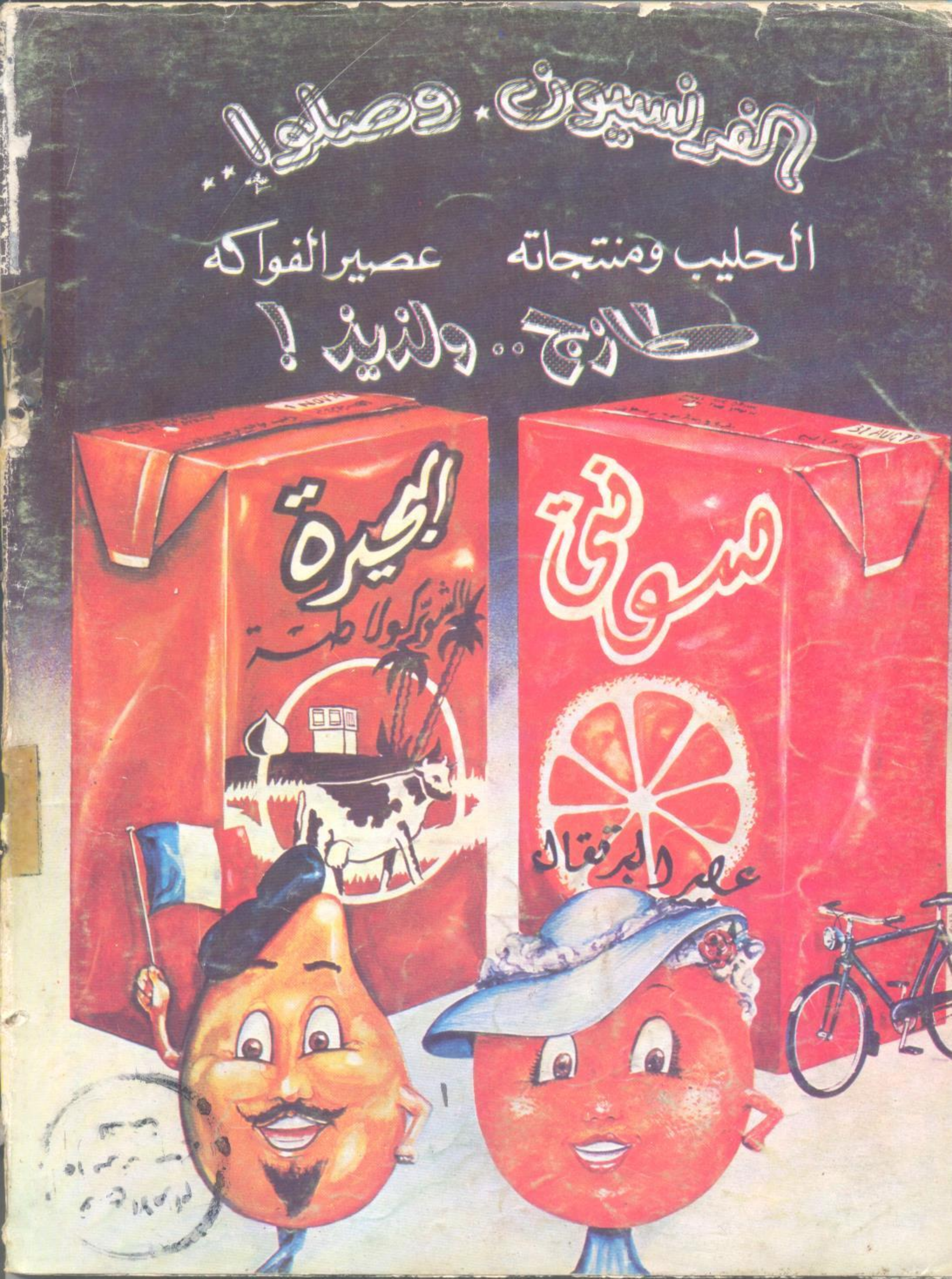
.. وفى هذا الأسبوع نصل الى جمهورية مصر العربية، لنلتقى بأصدقاء لنا هناك، وللمرة الأولى. وأنا واثق أن هؤلاء الأصدقاء سوف يرحبون بماجد، وسوف يجدون فيه الممتع والمفيد من المسلسلات والحكايات.

... وأريد أن أبشركم جميعا بأن توزيع ماجد قفز الى ٣٦ ألف نسخة في الأسبوع الماضى. واذا كانت النسخة الواحدة يقرأها أكثر من ثلاثة أشخاص فان معنى هذا أن هناك ١٠٠ ألف شخص يقرأون ماجد كل أسبوع.

أنا لا أنظر أبدا الى الوراء، بل أتطلع دائما الى الأمام.. الى مزيد من النجاح. لن تقف أمامى أية عقبة حتى يأتى اليوم الذى تصبح فيه ماجد مجلة كل ولد وكل بنت في العالم العربى. ان هذا سيتحقق بمشيئة الله، وبالتفافكم حولى وتشجيعكم لى.

.... والان أقول لكم الى اللقاء وفى أمان الله.




الفرنسيون.. وصلوا!..
الحليب ومنتجاته
عصير الفواكه
طازج.. ولذيذ!
البحيرة
الشوكولاطة
عصير البرتقال


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريتها